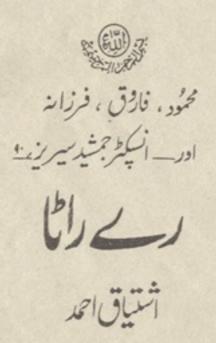
#### Scanned by Mard e Momin For Urdufanz.com



الماؤم عمراً! اس مرتبہ آپ ایک الک نے الماز کا ناول پڑھیں گے اور میں تو بیاں کہ کم مکما ہوں کہ



بت بح مزے کا ناول پڑھیں گے۔ علی اورافاذ کے ويا بوك الرمزانة آئ تويي والس - اركس على على یے والی : مانگ بھٹے الا۔ یہ قریس اس اوسی دواتی - کو پر لاعث بنانے کے لیے مکھ گیا ہوں۔ اسیسے کر یہ براطف بے گا ، یکن ای کا یہ ملب نیس کر آنے ایجی اے دکھ الراك ك ورك بدان ملين بي وازے كو فريده وكالرزاك كرواب - الرجيين في ايما بوق أج كمنين ویکیا: تاہم فواہش بت ب کر بھی فر بزے کے ذریے فرایت کورنگ کرتے وکھوں - میکن یا کی فردری ہے کہ انسان کی ہر نوائش وری ہو جائے ۔ اب میں بت بے کی ایک چا ۔ کنے ا مطلب یہ نما کہ جو ہوگ کیانت کا نعرہ نگاتے بن اول يُصة وقت وه نفره الن كاعت بي ي كف كرده بائ لا- تكريا

ون کی گفتی نے انہیں گری نیندے بیداد کر دیا۔ اسپوراشانے سے بیدے انہوں نے گھڑی دکھی، چاد بج رہے سے : گویا دن کلنے میں ایک گفتا باتی تھا۔

" اس وقت کے فون کرنے کی عزدت آپٹری " وہ بربڑائے اور پھر رسور اٹھا کر بوے:

" سيو انبكم جشيد بول راع مون -

"جشید ماجب، فلا کاشکرے، آپ نے فون تو الحالا ور ایس التحالات ور ایس تو الحالات ور ایس تو التحالات تحالات تحالا

" آپ راشدی صاحب تو نبیں بیں ؟ انسکام بھشدنے آواز بیجانے کی کوشش کرتے ہوئے کما -

" بالل شیک پیمانا ۔ اب یہ مون ک خبر سنے کرانے وال جیل ۔ یہ بون ک خبر سنے کرانے وال جیل ے بیال علاج کے ایک ابھی میز شندن جبل نے قون پر مجھے یہ اطلاع

### ماريث شرايت

تنادبن اوی سے روایت ہے کہ درول اللہ صلی اللہ علیہ ویم

عقل مند وہ ہے، جس نے اپنے نفس کا محاسبہ کی اور موت کے بعد کی زندگی کے لیے عمل کیے اور عاجز (ب ب بست) وہ ہے جس نے اپنے نفس کو خواہشات کا آبائع کر دیا اور اللہ کے (نفل دکھم کی) امیدیں یا نہویں

(رواة الرّمذي المسكواة)

دی ہے اللہ اس فوری طور پر آپ کو فون کر رہ ہوں ابیم ی تندگی .

م زندگی اور موت مرف فعا کے اُنجے ، بر عال بی آدا ہوں ، آپ فکر نہ کریں اور کو بھی کے تمام کھڑکیاں اور دروازے بند کریس - جب یک بین نہ آجاوک ، صدر دروازہ برگز نہ کھولیں میری بھی اُواز بہجانے کے بعد کھولیں "

"اچھی بات ہے۔ یں ،مم ،یں ....: راشدی صاحب کی آواز ملق یس گھٹ کر رہ گئی۔ انیکٹر جشید بوکھلا اسٹے۔

مسلو واشری صاحب خیر تو ہے ، کیا بات ہے ؟

دیکن اس کے بعد رئیسیور میز پر گرنے کی آوازسنائی وے
سکی اور پیر مکل طور پر خالوشی چھاگئی۔۔ آپکٹر جشید بو کھلا اسے . بگی
جشید گری نیند سو رہی تیس . محود افاردق اور فرزان اپنے کروں ہیں مح
نواب سے انہوں نے جلدی جلدی کیٹے پینے ادر گھر سے کل کھر نے
ہوئے۔ اب ان کی بیب آندھی اور طوفان کی طرح اڈی جا رہی محق ۔
اشر وہ داشدی صاحب کی کو کھی کے سامنے بہنچ کر نیجے اتیا ، دوسوا
سم بوتکا وینے والا تھا۔ واشدی صاحب کے گھر کے سبی افراد دروان
پر موجود سے اور ان سب کی نظریں ایک سٹرک پر جی ہوئی تیس ۔
انگٹر جشید بریشان ہو گئے ۔ بیب سے از کر جیدی سے ان کے

" نیمر تو ہے ، آپ سب وگ بیال کیول کھرتے ہیں - اسجی البی التی مات کے متح فون کیا تھا کہ وہ خطرے میں ہیں ، کیول کم رے داشا جیل سے فراد ہو گیا ہے ، پھر فون پر بات مکل نہ ہو سکی شاید یہاں اسی وقت کوئی واقعہ پہیش آگیا تھا " وہ جلدی جلدی کہتے چلے گئے ۔

" جی ہاں ، وہ آپ کو فون کر رہے سے ، ہم سب لوگ بھی ان کے آس پاس جمع سے . سرک کی طرف کھلنے والی کھر کی میں ہے ہم نے ایک شخص کو اند حا دصند اندر آتے دیکھا۔ داشدی صاحب کی توجہ اس طرف دلائی تو وہ فون کرنا بھول گئے۔ دیسیور ان کے باقدے بھوٹ گیا اور وہ کو مٹی کے بچلے دروازے کی طرف بھا گے۔ یس اسی وقت وہ شخص کو مٹی میں واقعل ہو گیا۔ ہم نے دیکھا وہ لیے قد کا مالک تھا۔ آئکھول سے وحشت ٹیک رہی متی۔اس نے اسے تد کا مالک تھا۔ آئکھول سے وحشت ٹیک رہی متی۔اس نے آتے ہی دھاڑتی آواز میں پوچھا :

"د خرالدی کان ب

مم اس کی بات کا کوئی جواب نہ دے سے ۔ اس نے پیر دعار تی آواز میں ان کے بارے میں پوچا۔ مین اس وقت داشدی ساحب پھیے دروازے سے اگلے دروازے کے ساتھ بنے گیران مک بہنچ گئے، وہ صرف کار میں بعیڈ کر ہی خود کو بچا سکتے سے ۔ استوں نے پوری استیاط سے گیران کھولا، کار میں بھیٹے ، گیران سے تھتے ، استوں نے پوری استیاط سے گیران کھولا، کار میں بھیٹے ، گیران سے تھتے ہی دفتار

بڑھا دی۔ رے را اُ نے کار کی آواز سُن ہی۔ دہ بھڑک کر باہر کی اواز سُن ہی۔ دہ بھڑک کر باہر کی طوت بھا گا اور کھر ہم نے اسے کار کے بیچے بھا گئے دیکھا۔ ہم نے اُن تیز رفقار آدی آج بیک بنیں دیکھا۔ اون فعدا ، وہ آلمان کی آن یں کار کے نزدیک بہنچ گیا تھا۔ را تندی صاحب اگر رفقار پوری نہ چھوڈ دیتے تو شایر وہ ان یک بہنچ ہی گیا تھا اور اس کے ساتھ ہی وہ ہماری نظروں سے او جبل ہو گئے ۔ وا تندی ماحب کے اسٹنٹ نے جدی جلدی تعفیل سنادی۔ بیگم دانشری اور گھ کے دوسمے افراد تو سکتے کے عالم یں کھڑے سے وہ تو پکر بھی تی دہ تو پکر بھی بیائے کے عالم یں کھڑے سے وہ تو پکر بھی بیائے کی باوزیش میں نہیں سے ۔

" بال میں جانتا ہوں بیز دوڑنے ہیں اس کا نمانی نیس وہ پودی دنیا ہوں بیز دوڑنے ہیں اس کا نمانی نیس وہ پودی دنیا ہی ورگئے دالا آ دی ہے ۔ تو وہ اس شرک پر گئے میں ؟ انہوں نے جلدی جلدی کما اور ان سب نے سم بلا دیے ۔ انہا مجشید نے جیپ کا دخ موڈا اور اے پوری رفار پر چوڈ دیا۔ ان کی بیشانی بر بل پڑتے جا رہے گئے ۔

رے رائ ایک یم علی تھا۔ ایک سال پیلے ان کے علی یں آیا تھا۔ اس کے علک یں آیا تھا۔ اس کے علک نے اس کے علک میں تھا کہ داشدی صاحب ایک ادھِرُعم کم آئے ۔ واشدی صاحب ایک ادھِرُعم کے آدی تھے۔ کسی ذمانے میں خینہ جا سوس تھے اور ایک بار انہیں جا سوسی کی غرض سے دے وال کے علک جیجا گیا تھا۔ وہ کچربہت ہی

فيتى داز چرا لانے يى كامياب بوگئے تق ان كاس كادنات كيد انيس ريار كر وا كيد تاكه وه باقي مانده زندكي آرام اور سكون بسر کریں۔ ان کی زندگی واقعی آرام سے گزر رہی محقی کہ ایک ون اچایک انہیں وہمن مک ے ایک فون ما ۔ فون پرانیس تایا گیا کہ ان کی زندگی کا جراغ جھانے کے لیے ایک تیز فرار جاسوس كوبيها جا رع ب- وه ايما تيز طرارب كر اے كوئى بكر نیں کا، گول نیں اد کیا، جب وہ دورتا ہے تو گواال کے بركل آتے يى - اور يا كم بمارے مك، يى اس سے زياوہ لائن فائن اور یز جا موی نیس ہے۔ یہ فون س کرا شد صاحب نكومند ہو گئے - انهول نے افران كو اطلاع دى - آفيرز فور ان ك ابنتج گئے۔ان کی مفاخت کے انظامات کیے گئے۔اس سے یں انسکم جشیدیش پش سے - وہ اکثر راتیں راشدی صاحب کے کم گزارنے گئے۔ آخر ایک ون رے رائل والی پہنچ ہی گیا، یکن اس کا سامنا راشدی صاحب کی بجائے انبکام جمشیدے ہوا۔ وہ ایک خونی مقابر تھا۔ دونوں وڑاکے کو بھی سے الی کر کھے میدان یں آگئے۔ رات اوقت تھا ان کا یہ مقابر دیکھنے والے راشدی ماب کے کم کے وال سے یا وہ کران ہو کو می ید مقرد سے -ان سب نے اس مقابے کو ہٹی کھی انتھوں سے دیکھا۔اس دن انسکر جشید کی ہے سی ان ے دیکھی نیس جارہی متی ۔ رے وائ کو یا ہوا میں اُڈ

دنیا یس تسیم کیا گیا تھا اور آج یک کوئی بھی اس کا مقابر نہیں کر سکا تھا۔ سننے یس آیا تھا کہ بعض اوقات تو وہ کاروں کو بھی چھے چھوٹر جاتا ہے۔

اچانک انہیں شرک پر کوئی پیز پڑی نظر آئی انہیں بریک لگانا پڑے - نز دیک پہنچے بر انہوں نے دیکھا ، وہ ایک انسانی لائل کتی ۔ وہ اس لائل کے پاس رکے بغیر آگے بڑھے چلے گئے انہوں نے سوچا ، یہ ناش راشدی صاحب کی نہیں ہوسکتی ، کیونکم ان کی کار آس پاس کمیں بھی نہیں ہے ۔ تقریباً پانچ منٹ کمک اور پہلے کے بعد انہیں رک جانا پڑا ، شرک کے آر پار ایک بانس مگا کر رالادٹ پریدا کی گئی سمتی ۔ بانس مگا کے دونوں طرت دو فوجی کھڑے گئے ۔ انس کے دونوں طرت دو فوجی کھڑے گئے ۔

"آپ اس سے آگے نہیں جا سکتے بہاں سے طرفی حدود شروع ہو جاتی ہے : ان یس سے ریک نے کما . "کیا مجد سے پسے ایک کار اور بھی ادھر آ چکی ہے ؛ انتوں

- 16 31 -

" نیس ادحر کوئی نیس آیات اس نے کما .
" اور کوئی بیدل پنیفس بھی دور آ ہوا ادھر نیس آیا ؟"
" جی نیس یہ اس نے آکاریں مر بلایا۔ اب انگر جشید نے اپنا کارڈ دکھایا۔ کارڈ دکھ کر دونوں فوجوں کی سختی فرمی میں

رع منا- بوایس ارت بوت وه ان پر صلے پر عل کرا را اورانیکر جند بڑی مثل سے فود کو بچارہ سے ۔ وہ بہال ک تا تا آئے كر عضه اور صبنه بث ان برسوار بوكئ اليكن عضر بحى ان كے يس نعقان ده نایت بوا- دے راح ا بنیں پوٹ پر چوط دیا را ۔ اس نے کوئی ہتیار استعال کرنے کی کوشش منیں کی بھی ۔انگیر جشید بھی اے زندہ گرفتار کرنے کی فکریں سے اور پھرانیکر جشید ی عقل نے کام دکھایا۔ ایک یار جو بلا کی رفارے دورا ہوا ان كى طوت آيا اور يا با تھا، اسين ابنى ليك يس كے و ا جانک انوں نے اپنا رخ تبدیل کر دیا۔ رے رام نے بھی آؤ دیکھانہ او اس فون مر اليا الكر جشيدرة تبديل كرت بى تين ير كر كئے اور وہ ان كے اور سے ہوتا ہوا بل كى رفتارے ايك ورفت سے محرا کیا . ای درفت کو دیکھ کرری النول نے اینا لنح تبدیل کیا تھا اور اس فرن دے را اُ کوشکت کا من دیکھنا پڑا-اسے جیل پیج دیا گیا۔ جیل کے حکام کو اس کے بارے میں فاص برایات دی گین، میکن ان فاص برایات کے باوجود سے رائی جیل ے فراد ہونے یں کامیاب ہو گیا تھا اور فراد ہوتے ہی اس نے واشدى صاحب كى كوهي كا رخ كيا اور اب البيكم جمشيد بعى اسى سمت یں جارہے تھے۔ اسی نوف کا تو یہ کہ کیس دے رائا واشری صاحب یک نہیج جاتے ۔ اس کے دورے کی رفار کوسادی

بل گئی۔ ایک نے کما :

" بم كي فدت كر كة بي ؟"

" اگر کوئی پیدل شخص وورا ہوا یا کاریس سوار اوھر آئے تو اسے بندوقوں کی زویس رکھ کر جھے نون کر دیں، وہ قوم اور ملک کا دشمن ہے :

وبدت بتراج یی کری گے :

اور وہ والیں پلٹے ۔ اب وہ ہٹ رہ کہ امنیں کھٹک رہی تھی۔ رے مال کی دج سے وہ اس ہٹ کے پاس کے بنیں کے اسی مقاب سے ۔ اسی رفتار سے والیں جاتے ہوئے وہ اندازے کے مطابق اسی طگر بہنچ گئے، جال ہٹ برطی پائی گئی تھی۔ اندازہ الاول نے اس طرح مگایا کہ جس وقت وہ ہٹ کے پاس سے گزدرہے سے و کو کھائی کی گھڑی پر نظر ڈال کی تھی اور اب اسی دفقار سے چلتے ہوئے اسے اسی وقت میں وہ جس جگر پہنچ، ہٹ اسی وقت میں وہ جس جگر پہنچ، ہٹ اسی جگر پڑی ہوئی ہوئی ہوئی میں بیاس سے گردرہ کے اندوں اب سے گردرہ کے اندوں اب سے گردرہ کے وار دور کی مشرک پھان ماری بیکن میں کہیں کوئی اور اب اسی کوئی اور اب اسی کوئی اور اب اسی کوئی اور اب سے کہا ہوئی ۔ اندوں کے ادرہ جسے وکد دور کی سٹرک چھان ماری بیکن کی کھیں کوئی اور آن نظر نے آئی۔

تعل ار کر وہ شرک فرت دوانہ ہوئے۔ اب المنول نے بیب یس مگے فون کے فدیعے اکوام اور دوسمے وگوں سے وابط قام کی مام سرکوں پرسے واٹا اور داستدی صاب

کی اش شروع ہو گئی اور یہ الاش جرع کے جاری دہی، میکن جرع کا سورج بھی ان کے بے کامیابی کی کوئی تیر لے کر : آیا۔ اب وہ اس کے سوا کیا کر سکتے سے لا کھر دالیں چلیں اور التا کریں. اگرچ گھر جلنے کو جی نہیں چاہ رہ تھا۔ اب ابنیں اس بات پر بھی افنوس ہو رہا تھا کہ رک کر اس لامش کو بنیس دیکھا۔ کیا خبر وه راشدی صاحب کی ہی لاش سی یاکسی اور کی - ان طافت میں أنيس محود ، فاردق اور فرنانه كا خيال آيا . اگروه النيس مجى ساته لائے ہوتے تو شاید صورت عال یہ نہ ہوتی - وہ اس اس کے تیب ان یں سے ایک یا دو کو آثار کر آگے چلے جاتے ادر اس واح وه لاش ال كي الجمن كا سبب نه بنتي \_ اب يه سوال ده ره كر ان کے زہن یں تحبیلی محا رہے سے ، راشدی صاحب کماں ہیں ؟ سے دائ كالب ؛ كيس داشدى صاحب ان كے اللہ تو سيس مل كئے المر مك كئے تو اس نے ان كے ساتھ كيا سلوك كيا اور آخرى سوال يہ تھا که وه دائش کس کی تحتی ؟

گھر کے دروازے پر پہنچ کر اہنوں نے گفتی کا بین دبلنے

کے بیے اپند اٹھایا ہی تھا کہ چوبک اسے۔ دروازہ بند بنیں تھا اور
اندرے محود افاروق اور فران کے زور شور سے بحث کرنے کی آواڈیں
آدہی تھیں – چند سکنڈ کے اندر اندد اہنوں نے کئی یاد میز پر کے
بھی دے بادے ۔ وہ یو کھلا کر اندر داخل ہو گئے اور بولے :

" مجتى، يرميزكى شامت كيول لائى جارى ب ؟

1

محمود، فاروق اور فرنانہ چونک کر ان کی طرف مڑے اورا چکل پڑے۔ بیگی جیشید شایر باورچی فانے یں بیس ۔

"آبا جان، ہم ریڈ ہو پر جریں سن چکے ہیں۔ بست گرم جریں ہیں۔ مجھے تو گری محسوس ہونے مگی ہے، طالاں کر الجی موسم بہار ہے اور گرمی شروع ہونے وال ہے ۔ فاروق نے دیے بغیر کیا۔

" کچھ ہمیں گری اپنی زبان کی تیزی کی وجر سے جی مگئی ہے۔ فرزانہ جل بھی کر بولی ۔

فرزانہ جل بھیں کر بولی ۔

" اوه و آبا جان ، کیا رہ ؟ محود بے تا باز ہے یا ہوں .
" داشدی صاحب اور رے لائی دولوں کا کوئی پتا نیس مل کا:
" اوه و یہ تو بہت بُرا بوا۔ دونوں کا بتا نہ چلنے کامطلب
صرف اور صرف یہ ہے کہ داشدی صاحب سے دائم کے ہتے چڑے
گئے ہیں ۔ محود نے انسوس قدد سمجے یاں کیا ۔

" الله يك يك يات ب " " تو كيا رے دائم انيس لے كر سرعد عبور كر گياہ، أورون بے چين ہوگئی -

" کھے کمانیں جا سکتا۔ اگر بات یہ ب ، تب ہیں وشمن طک جانا ہو گا ۔ انگر جشید کا اہم نکریں ڈوبا ہوا تھا۔
" ادہ ، رے راما سے مقابد ادر اس کے طاک یہ " محود نے ہونک کر کہا ۔

" مجودی ہے ایسی کرنا ہوگا ۔ النوں نے کندے اچکائے بھر دے :

" سيكن ايك اور الجمن بجى ہے "

" يد كون سى نئى بات ہے ابا جان ، ہمارے ساتھ لو ہم معاطے ميں ايك كيا ، طكم كئى اور الجينيں بيدا ہو جاتی ہيں " فاردق نے منہ بنایا ۔

اور وہ الجمن یہ ہے کہ جب میں رے والم کے تعاقب میں جب میں رے والم کے تعاقب میں جب میں رے والم کے تعاقب کھی میں جا رہ تھا تو راستے یں میں نے سڑک پر ایک وائٹ وکھی میں ۔ والبی پر وہ لائل سڑک پر مہنیں علی ۔ اس وقت سے اب کی وائن کی ساتھ اس واسٹ کو بھی تواش کی جی میں اس کا بھی کوئی پتا منہیں چل سکا ہے انہوں نے جسے فادوق کا جورسنا ہی منیں ۔

" اوه ، حرت ہے۔ آخروہ ہٹ کس کی متی ؟ " پتا نہیں ، ذرائم وگ ہی ذہن دوراؤ۔ یں توجعے دوراً دورا کر سلک چا ہوں " 16

" يكن يرا خيال ب، تم بڑے ہتے كى بات كر كئے بود وه سكيائے -

" آج تو یمال جسم سے صرت پتے کی ہی باتیں ہوری ہیں۔ سگیم جمشید باورچی فانے سے محلتے ہوئے بولیں۔

" اچھا اکی واقعی ؟" انسکٹر جمشید کے بھے میں جرت متی۔
" جی نال ایہ تینول جسے نے بس را رفا کر رہے ہیں۔ یس محجتی جول ایر ہے کی باتیں ہیں ۔ امنوں نے جل کر کما اور وہ بے ساخة مسلوا وہے ۔ اسی وقت محمود نے پونک کر کما :

" ابا جان آپ کیا کہ رہے تھے ۔ فاروق نے کس طرح ہے کے اس کی بات کم دی ؟

"آپ فکر نہ کریں آبا جان اور ذہن کو اور نہ تھکا یُں۔اب ہم اپنے ذہنوں کو میدان میں لاتے ہیں سے فاروق نے پیش کش

یکن یال میدال کال ہے۔ ہم تو گھریں میٹے ہیں " فرفاند نے اس کا خاق اڈلنے کی کوشش کی —

ر فرہنی میدان کی کیا کی ہے۔ فرمن پاس ہونا چاہیے، کیلی افسوس، وہ متبارے پاس نہیں ۔ فاروق نے جل کر کما۔

"شکرید، آج ہم متبارے فرمن سے کام لے لیتے ہیں۔ فلا بناؤ تو وہ لاش کس کی سجتی ؟ فرزان نے طنز بھرے لیجے میں کما۔
"رے رام کی مصنوعی لاش ۔ فادوق نے برُخیال لیجے میں سے میں ۔ ورام کی مصنوعی لاش ۔ فادوق نے برُخیال لیجے میں ۔

کا "دے راٹا کی مصنوعی ہاش ، تمارا داغ تو نین چل گیا " محود 
فرد عن کا اللہ کھانے والے اپنے میں کہا -

نے کاٹ کھانے والے لیج یں کما۔
- بھتی اے وضاحت تو کر لینے دو " انہا جشید سار اجرے
لیج یں بونے ۔ فاروق ان کے لیجے یر چونک الٹا اور بوکھلا کران
کی طوف دیکھنے لگا۔

" وضاحت کرو بحتی، میری طوت کیا دیکھ دے ہو ؟" " جی، وضاحت کس بات کی کرول میں نے قو یو تنی سو بے سمجے بغیر ایک بات کہ دی تھی " فادوق نے بوکھلا کر کیا۔ " ال ف اس فے ایک عجیب وغریب بخویز پیش کی ہے ۔ " ان کی آواذے پریشانی ٹیک رہی محق \_

سمجا کہ اس وقت تو رائڈی صاحب کو ہی ہے کر فائب ہو جائے: جھے ہے دو دو ہاتھ تو پھر کسی موقع پر کرمے گا " انگرمجنید نے خیال فاہر کیا ۔

"اوو، تو راشدی صاحب اب اس کے قبضے میں ہیں " فرزان فے گھرائی جوئی آواز میں کا -

" فی الحال ہم اس کے سوا اور سوئن بھی کیا سکتے ہیں "انہوں ا نے بے چادگی کے عالم میں کا .

" اور کی رے دائی مل کی مرعد عبود کرچکا ہے؟ " اس بارے میں ابھی کے بنیں کی جا گئا ۔

ال کے الفائد درمیان میں ہی دہ گئے۔ اسی وقت فول کی گفتہ کی سی ۔ النوں نے جلدی سے رئیسیور النمایا اور ہوئے:

" انتيام جشيد بول رع بول "

پھر دومری طرت کی اِتسن کر ان کی بیشانی پر الل پر الله پر الله بر الله بر گئے ۔ بے چین کے عالم یس وہ اِت سنتے دہے، پھر اللول نے یہ کمر رئیسیور رکھ دیا :

" Lo1"

ا کون محا آباجان ؟ زوانہ بے چین ہو کر بولی . "رے رائی و و بولے -"وو رے رائی سے تینوں کے منے ایک ساتھ کا - ی بیک دے گا " فرزاء خوش جو کر بولی اور انسکر جمشید باہر کل گئے ۔

امجی دفتر کا وقت نہیں ہوا تھا اس سے انہیں تیخ ناداتھ کے گھر کا رخ کرنا بڑا۔ شیخ صاحب نے ان کا استقبال اشتے کی میز بر کیا۔ طاذم نے ان کے سامنے بھی چائے کا کپ دکھ دیا۔ " بیں جانتا ہوں تم داشدی صاحب کے یعے پرلیتان ہو کین اس میں تمہادا کیا قصور۔ یہ سالا کیا دھرا توجیل دکام کاب اور یں وزیر داخلہ سے بات کروں گا۔ اس معاطے میں ان سے جواب طلب کیا جائے ۔

"جی ہاں یہ تو خیر کیا ہی جائے گا۔ آپ کا اندازہ مجی بالک ورست ہے۔ میں ماشدی صاحب کے سے بہت پرسٹان ہوں کی درست ہے فون نے میری برسٹانی میں اور اضافہ کر دیا

"کیا مطلب ؟ کی رے اللہ نے تمیس فون کیا تھا ؟ " جی ال اور یہ ابھی بیس منطے پہلے کی بات ہے " " اوہ — جلدی تباؤ، اس نے کیا کماہے ؟ شیخ صاحب بے تاب ہو کر بولے \_

النين مجى سنا ديا - آئى جى صاحب كت يين آگئے - كت بى كھے

# الْجُهَالُوسُكُمْ .

مفرو، من ابنی وہ تجویزتم لوگوں کو نہیں تبا سکتا۔ پہلے یں آئی جی صاحب سے بات کرول گات یہ کھ کو وہ الحظ کھڑے ہوئے.

• گویا ہم آپ کے مائٹ نہیں چل رہے ہیں " محدونے الومان اللہ میں اللہ م

جی بہت بہتر ایکن سوچ لیں - ہمارے بال پروفیسر الی اللہ اللہ اللہ فان رهمان یا آئ جی صاحبان میں سے کوئی بھی آ مکتے ہیں اللہ مکرائی -

" ہوں ؛ بات تو ٹیمک ہے ۔ خرتم پینے اپنا اطینان کر بینا ، اس کے بعد درطازہ کھو لئا۔ 44

كركمات = انول في يركون اندازين كا-

" پھر اس سے ایھی بات بھلا کیا ہوسکتی ہے۔اس کی شرط کیا ہے ؟" محمود نے نوش ہو کر کا .

وہ داشدی صاحب کے بجائے تم یں سے کسی ایک کو انگرہ ہے۔

انگراہے ۔ انپکر جینید دھک دھک کرتے دل کے ساتھ بولے ۔

"کیا مطلب ج" تینوں چیخ اسٹے ۔ بگیم جینید کا چرہ سیند پڑگیا۔

"اس کا کمنا ہے، وہ داشدی صاحب کو اپنے ملک نے بائے فی ایک کو اپنے ساتھ ایک کو اپنے ساتھ اپنے ملک نے بائے اپنے ملک نے بائے ملک نے اپنے کا دور تمہیں اپنے ساتھ نے جائے گا۔ ساتھ ماحب کو رہ کر دے گا دور تمہیں اپنے ساتھ نے جائے گا۔ ساتھ نے جائے گا۔ ساتھ نے جائے گا۔ ساتھ نے جائے گا۔ ساتھ نے بائے گا۔ ساتھ نے بائے گا۔ ساتھ نے بائے گا۔ ساتھ نے بائے گا۔ ساتھ نے کہ اسے ایک عدد سیالی کو پڑ مہیا کیا جائے گا۔ ساتھ نے کہ اسے ایک عدد سیالی کو پڑ مہیا کیا جائے گا۔ ساتھ کو وہ داشدی میں کو پڑ مہیا کیا جائے کی کوشش کرے گا تو وہ داشدی میں کو پڑ وہ داشدی میں کو پڑ گو کی ماد دے گا ۔

• سیکن اس کے پاس سپتول کماں سے آیا۔ محدونے جبنلا کر اس

"ابھی ہم نے اس کے فرار کی تحقیقات نیس کی ۔ یہ بات بعد یس معلوم ہوگی ؛ فی الحال تو مسکر یہ ہے کہ راشدی صاحب کا کیا کیا جائے ۔ اگر ہم اس کی شرط نیس مانتے تو وہ انہیں بلاک کر فاموش رہے کے بعد کی :

العرتم نے کی موجا ہے ؟

یں آپ کی اجازت لینے کے لیے حاضر ہوا ہوں میرا خیال ب میں آپ کی اجازت لینے کے لیے حاضر ہوا ہوں میرا خیال ب بہر مجم کی خوامش کو بولا کرنا ہی ہوگا ۔ وہ بو ہے ۔
" بات دراصل یہ جشید، میں تمیں مجور منیں کر سکتا ۔
اس معاملے میں تم بو چاہو، کر کتے ہو، کیونکر ہمارے ملک کو قانون کسی شخض کو ایسے کسی کام کے لیے بجور نہیں کرتا ۔

مید بین جانما ہوں۔ بین تو آپ کی ذاتی اجازت چاہتاتھا "

" خیر ، جیسے تہاری مرض ہے کی اعراض ہو سکتا ہے :

" شکریہ جناب اب بین گھر جادک گا اور دیکیوں گا کہ کیاک
جاسکتا ہے ، اور کیا نہیں ہی تیپ کو فون پر اطلاع دول گا:

" شیک ہے ، بین ہر طرح تہادا ساتھ دول گا اور الموں نے مصافح کے لیے اللہ بڑھا دیا۔
"مصافح کے لیے اللہ بڑھا دیا۔

دہ گھر پہنچے ۔ چادوں بہت بے چینی کے عالم میں ان کا انتظار کر دہے سے ۔

و ا با جان ، مر انی فرا کرسب سے پہلے وہ بحویز با دیں بو رے رافانے ہش کی ہے ۔ محمود بولا۔

اس نے ایک شرط پیش کی ہے۔ واشدی صاحب اس کے تبنے یں بیں اس کے کک مے کہ وہ زندہ سلامت بیں اور وہ انہیں را

ع يه انكام جيند فلين الذاريس مكرات، بهم بوا : " نیریں ایک وضاحت کیے ویا ہوں۔ کم از کم اے دانا کے ساتھ فرزانہ فیس جائے گا!

ميول ايا جان عي يس آپ كو محود اور فاروق كي نبيت زیارہ بیاری ہوں سے فرنانے بڑا مان کر کما۔

" نيس بيشي، يه بات نيس - بات موت يه ب كمتم لوكي ہو- محود اور فاروق کو آیس میں فیصلہ کرنا ہوگا۔ میں یہ سہتر سمجتا ہوں کہ محدوس مقد جائے ، کیونکہ محدودیس صورت عال سے بنتے کی فاروق کی نبت زیادہ صلاحت ہے ۔

" فیک ہے اباقان میں تیار ہوں شے محور نے عبدی سے کما: " آپ نے تھیک فرمایا اباجان ، محود صورت حال سے بیٹنے کی زیادہ صلاحت ہے ، اس سے محدد یمال دے گا دے وائی کے سائق میں جاوں گا میونکر محمود کو آپ کے ساتھ رہا چاہیے۔اس کی بیال زیادہ مزدرت ہے ۔

" سنیں فاردق میں ابا جان سے اتفاق کرتا ہوں اور یہ مسكر الني الفاظ پرختم ہو جانا چاہے۔ ا إ جان ' بين كياكرنا ہوكا" محود ان کی طرف مڑا -

" يكن يى يوكن ول ، وواشت كر كمة ، ون كر يوب ،وت وي لم أن كاه كامن على جادً "

دے گا اور اگر شرط انتے ہیں تو ہیں تم یس سے ایک کوتر اِن کرنا بھا۔ وہ مہتیں اپنے مل سے جاکر کھے بھی سوک کو سکتاہے: وہ تقرا استے \_ اتنی عجیب وغریب صورت طال سے ان کا بلط مجمی واسطر نہیں بڑا تھا۔ تقوری دیرکے میے فاموشی چا گئی۔ آخ پھر النيم جنيدي بوك :

" جرم کی شرط میں نے شیخ صاحب کے سامنے رکھی تھی۔انہوں نے مجھے ہرفتم کا اختیار دے ویا ہے۔ پینی میں چاہوں تو اس کی شرط مان اول ، نه چامول تو نه مانول - را شدی صاحب توسیش ہی چکے ہیں۔ان کے بدلے میں کسی شخص کو بھی اپنا بیا قربان كرف برمجورنين كيا جاسكة. إلى كوئي خود اس فتم كى قرباني بیش کرنا چاہے تو اسے روکا بھی نہیں جا سکتا ۔

" يم آپ كى إت جمد كية الإجان آپ بريان د بول. یں دے راف کے ماقدال کے ماک جانے کے سے تیار ہوں۔ محمودتے فرا کیا.

" تم سنیں جاو کے محود ، تہاری یہال صرورت زیادہ نے میں جاول الاس فاروق نے اسے کھورا۔

" نیس مجتی " م دونوں ہی نیس جاؤگے۔ اس کے ساتھ میں جاوَل كى يه فرفانه بول اللقى -

" مج يع ي و خوه تا كراس عن برتم أيل ين جاريده

"محود اور فاروق سكة اجها سن بى والى بين . سب كے حق بين فيله محوال رے مامل كے ساتھ وہ جائے گا "

م وہی تو یس کم رہ ہوں ۔ یس یہ نہیں ہونے دول گا . وکھو جمشید واشدی صاحب اب بوڑھے ہو چکے ہیں ۔ آج نہیں توچند سال بعد مر جائیس گے ، پھر کیا ایک بوڑھے آ دمی کو بچانے کے سے ایک نوعم بیٹے کو قربان کونا عقل مندی ہے :

"داشری صاحب تهادے نزدیک بورے میں - ان کے بوی بچوں سے پوچھو، وہ ان کے بیے کیا ہیں :

" يكن محود اور فاروق بى تو تم وگول كے يے ورى پھ

---

" الله ميكن يس في ايك الت موجى ب، بوتم في منيس موجى شانبكم بيشيد پير مسكرائي.

"اور وه بات کیا ہے ؟"

مین اسی وقت وروانے گفتی جی - انداز پروفیسرواؤد کا تقا- محمود دروازے کی طرف چلا گیا -

"معلوم ہوتا ہے ایشن ماحب کو بھی میرا ادادہ پندنیں آیا۔ اسی میے وہ میرے دوستوں کو اسس پروگرام کی می الفنت کرنے کے میے بھی رہے ہیں "

" لا يُس فان رهان، تم بحي سال پنج الله - جلو ا جهاي بوا،

و نیا یس تو نه جانے کیا گیا برداشت کرنا پڑتاہے۔ کیا ایش اپنے بیٹوں کو جہا و کے لیے روان نہیں کر تیں ؟ "

" تو پھر کیوں نہ ہم وونوں جا بیش " فاروق نے کما - "
" یہ ہے و تو فی ہوگی ؛ "

" یں سمجتی ہوں ، یہ جبگرا اس طرح ختم نہیں ہوگا ۔ محمود، فادوق ، تم دونوں ماس کر لو۔ یم ی بھی اس طاس یں شامل ہونے کی بہت خواہش ہتی، لیکن ا بجان یا بندی عاید کرچکے ہیں ، - فرزان شیک کمتی ہے " فادوق چیکا ۔

" اچھا تو پھر يوں بى سى "

ایک کے نظال گیا ، ابھی اچھالنے نہیں پائے سے کر ورواز کی گفتی بچ اسٹی ۔ وہ پونک اسٹے ۔ انداز خان رحمان کا سے ا محود نے جلدی سے دروازہ کھولا ۔ ساتھ ہی خان رحمان کی دھارتی آواز نائی دی :

"يں بس سن چكا ہوں جمشيد - شخ صاحب نے فون بر مح تمارے ادادے سے انبر كا ہے . يس بر بالك بن نيس موقے دوں كا "

م آؤ، فان رهان آؤ، لیکن تم کچھ اچھ موقع پر منیں گئے: انپکم عبشید مسکرائے -"اچھ موقع پر منیں آیا، کی مطلب ؟"

فیسلہ یہ کیا گیا کہ گھریں ہی رہ کر رہے راٹاکے فون کا انتظار کیا جائے۔ پروفیسرداؤد افتحار کیا جائے۔ پروفیسرداؤد اور خان رحمان نے بچوں سمیت وہیں محشرنے کا فیصلہ کیا۔ بھم جشید کا حال بتلا تھا۔ یہ بات محسوس کرتے ہوئے انگیٹر جشید

" بلیم ، تمیں کیا ہو گیا۔ کی تمیں وہ مال یاد نمیں ، جس نے ایک غزوہ یس اپنے چاروں بوان بیٹوں کو جماد کے بیے جیجا تھا اور اس کے چاروں بھٹے ہی شہید ہوگئے گئے، لیکن اس نے اپنے بیٹول

اور کال جیشد کان کھول کرسٹن ہو۔ ان تینوں میں سے رے رام کے الق كوئى نيس جائ كا " انتول نے آگے بڑھے ہونے كما-و بیجے ، یک نہ تلد دو شد " انگرمشیدنے مذ بنایا ، پر اب: واس معامع مين آپ لوگ عند نه كرين - يه معامله ملك اور قوم كا معاطرب ، ممارك وقاركا معاطرب - دے راح بمادے مل میں داشدی صاحب کو بلاک کرنے آیا تھا، مین میں اس کے آراے آگی اوراے جیل جانا پڑا۔اب وراصل وہ اس بات لا انتقام بینا چا بتاہے، یعنی داشدی صاحب کی بجائے ان یس ے کسی ایک کو مات ہے جانا چا بتاہے . مطلب اس کا یہ ے کریں اپنے بیٹے کے یکے اس کے ملک میں جاول اور وہ = 2 = 1 plai 1 = L'isi " تو، تو كيا ان كے بيتھے تم بھى عاؤ کے ؟ پروفيرواؤر - ¿ » = lo, وید تو کرنا ہی ہو گا ہے مگود یا فاروق کو اس کے ساتے ہیںے كريم اهيان عكس طرح بيد كے بي -" بول ، ت تو اللك ب " يروفينر دادر في مذه الحكاف، ميكن سوال تو يا ي كه وه اس وقت ب كال ؟ " معلوم منين. ميرا جواب سنة ير بائ الا = " ہوں تو پھر ان یسے کون جارہ ہے ؟"

تھ نے نینہ پولیس فودا ہی اس علاقے کو گھرے یں مے چکی ہے۔ یکن اید بنیں کہ وہ پکڑا جا سکے "

"ادك مم " ادر انهول نے ريسيور دكھ ديا " يار جمشيد، يہ ج ب، وه كاركى رفتار سے دوڑ ليتا ہے ؟
" تقريبا " بعض اوقات ہوتا يہ ہے كر وہ جس پر صل آور
ہوتا ہے، وہ بوكھلا بط كا شكاد ہو جاتا ہے اور بوكھلا بط كى وجه
سے كار پورى مارت سے نيس چلا سكتا، امذا وہ اپنى تيز رفتارى سے
كام نے كر اس مك بہنچ جاتا ہے : تا ہم ضنے يس يسى آيا ہے كر وہ كاركى رفتار سے دوڑ سكتا ہے ۔

• كمال ہے \_ بھرتو اس باد بہادا واسطہ ينز ترين آدى . ب ي -

" نال انبر دمکیا جائے گا " کشیک آدھ مگھنٹے بعد بھررے داش کا فون موصول ہوا ۔ اس نے مرت ایک جلو کہ کر رئیسیور رکھ دیا۔ " ایک گھنٹے بعد شمال بہار موں میں اپنے ایک بیٹے کو بسیج دد کے بارے میں کسی سے پوچھا کے بنیس کر ان کا کیا بنا۔ وہ تو بس رکول اللہ صلی اللہ وسلم کے بارے میں ہی لوگوں سے پوچھی دہی کہ ان کا کیا حال ہے ۔

" ہوں آپ لفے کے میں محمد ہے۔ نیس ارنا عاہمیت

وہ بولیں -میں دو گھنٹے بعد فون کی گھنٹی بی - انٹیکر جمشیدنے جلدی سے ریسیور اسمایا اور وہ سب بے تا باند ان کی طرف د کھنے لگے۔

0

"بلا صر ورت كوئى خطره مول ندين ، بو وه كے كريت جانا ب فكر رہا . ين ، بو وه كے كريت جانا ب فكر رہا . ين ، محود اور فرزا شربست جلد تم يك پہنچنے كى كوشش كري كا اور اب ين پر مند شرش جيل سے دو باتين كر لول " يدكم كر الهول نے جيل كے بنر طائے ۔ دومرى طرف سے فوراً پر مند شاه كى أواز سنائى دى :

- محذوم شاہ بول رہ ہوں ، آپ کون ہیں ؟ • انسکم جشید – کیا آپ مجھے تبائیں گے کہ دے را ماکس طرح فراد ہو گیا ؟\*

یمی بال کی مدد کی ہے۔ وہ دونوں جدید آلات نے کر آئے کتے ، انہوں اس کی مدد کی ہے۔ وہ دونوں جدید آلات نے کر آئے کتے ، انہوں نے ان آلات کی مدد سے کمند والی اور اس کمند کے ذریعے جیل یں داخل ہو گئے ، پھر دے رائم کی کو شری تک پہنچ گئے۔ انہوں نے جدید آلات کی مدد سے کو شری کا تالا کھولا اور دے رائما کو نکال میا۔ اس کے بعد وہ اس کمند کے دریعے باہر نکلنے یں کامیاب ہو گئے ۔ بنر دار جو گشت پر تھا ، اس اس واقع کا پندرہ منشابعد ہو اور فوری طور پر داشری صاحب کو فون کیا گیا ہے اس نے تا اور فوری طور پر داشری صاحب کو فون کیا گیا ہے اس نے تا ا

"اس طرح تو کوئی بھی جدید اوت کی دد سے جیل میں داخل ، وافل موج جایا کرے گا ۔ جو جایا کرے گا۔

اوراس كے ايك گفت بعد آيل كاپٹر --ايك منٹ بعد اكرام كا فون ملا :

" مر، اس مرتبر اس نے راجر دوڈے فون کیا ہے "

" جرت ہے ، کمال بیامی اور کمال راج روڈ ۔ اور اب وہ کسی تیمری عالم موجود ہوگا ۔ انٹیکر جیند بولے ۔

"جی ہاں، الیا ہی معلوم ہوتا ہے ۔ اس کے پاس صرور راشری صاحب کی کارہے ۔ نظر، اب شمالی پہاڈیوں کے بارے ہیں کیا حکم ہے ۔

" کچے منیں ، اس طرف کسی کو نہیجا جائے ۔ میں ویکھ یوں کا ۔ وائنوں نے کما اور ریسیور رکھتے ہوئے فاروق کی طرف مڑے:
" فاروق ، تم تیاری کر لو ش

" جی بیتر ، کیا یں اپنے ساتھ کھ سامان بھی نے جا وک "
" بال ، ضروریات زندگی کی پھیزیں ، ایک دو بوڑے ، ٹوقھ
برش ، کنگھا – اور بال ، اس مہم پر تم بوتے محود کے بہن کر
جاؤگے – کم اذ کم تمارے باس خینہ طور پر ایک چا قو تو ہوتا
ہی چاہے ۔

" جى بہتر : فاردق نے كما اور محود نے اے اپنے بوتے لا ديے ۔ دونوں كے بير تقريباً ايك بھيے سے ۔ اس سے بوتے ، ورث بى آگئے۔

بعو گے۔ فاروق کو شمالی پہاڈیوں یک چھوڈ کر ہم واپس ہو ہے۔ عضرو، ذرا میں بھی تیادی کرلوں – محدد، فرزانہ تم دونوں میرے ساتھ آؤ ادر ماں، اکرام کو بھی کچھ کام کرنا ہے ۔ یہ کھ کر انہوں نے اکرام کو بھی گھر ہی بلا میا –

اکوام کو جی گھر ہی بلا یا۔ آخر وہ جانے کے بے بالکل تیار ہوگئے۔ بلگم جبٹید کی آنکھوں میں آنسو چمل رہے ستے۔ ان کے دل بھی تجرمجر آ رہے۔

"اتى بان" آپ كوچاہيے كه خلا بر بجروسا ركيس اور يمرك يے دعاكريں = فاروق فے گلوگير آوازيس كما .

یرا بچے ہے بیکم جیند بے قراد ہو کر اس سے پٹ گیس ادر پھرانیکٹر جینیدنے بادوسے پڑ کر اسنیں الگ ہٹایا : " فکر نہ کروبیم" فدا فاردق کا محافظ ہے "

اوروہ فادوق کو لے کر باہم آگئے۔ فان دیمان اور بروفینہ داور کو کھی گھر میں ہی چھوڈ دیا گیا۔ جیب میں بیٹھ کر وہ روانہ ہوئے۔ باتی سب نوگ درمازے میں کھڑے فاروق کے لیے ہاتھ بانے گے۔ ان نوگوں میں بیٹم شرازی بھی مقیس ۔ انہیں سادی بات کا مین اس وقت بتا چلا جب وہ گھر سے کل رہے سے اور پیرجیب ان کی نظروں سے اوجہل ہوگئی۔ دہ درمازے سے بعث کر اندر آ گئے ، انہام مجشید نے جیب برق رفقاری سے چلاتے ہوئے شمالی انگر مجشید نے جیب برق رفقاری سے چلاتے ہوئے شمالی

آپ کے انظابات پھر کیا ہوتے !"

" نے حالات کے مطابق نے انتظابات کا جائزہ میاجائے گا "

اس نے بواب دیا —

" کیا آپ کو معلوم ہے کہ رے راٹا کے فرادر کی وج سے
صورت حال کیا ہوگئی ہے "

"جی ہاں، مجھے معلوم ہے اور بدت افسوس ہے "

یکن آپ کے افسوس کرنے سے کیا ہوتا ہے ۔ آپ سے پیلے

پرزشنرش صاحب کو ہدایات دی گئی تحیس کر رہے را مل کی حفاظت

لا فاص انرقام کیا جائے ۔ انہوں نے بیال سے جاتے وقت آپ

کو بھی رہے را مل کے بارے میں چھ تبایا ہوگا اور ان ہرایات کی

طرف بھی مزور توجہ دلائی گئی ہوگی ۔ ان حالات میں بھی وہ فرار

ہونے میں کامیاب ہوگی ، چرت ہے ۔ نیر میں بیل کے معلیٰ

ہونے میں کامیاب ہوگی ، چرت ہے ۔ نیر میں بیل کے معلیٰ

کے لیے آول کا اور دکھیول کا کہ مجمول نے کمند کما ل اور کیے

طرالی ۔ مام چیزیں ہوں کی تول رہنے دی جائیں ۔"

ہرست بہتر ۔ آپ کی ہرایت برعمل کیا جائے گا۔" ووہمری

"بدت بہتر ۔ آپ کی ہرایت برعمل کیا جائے گا۔" ووہمری

"برت بہتر - آپ کی ہرایت پر عمل کیا جائے گا۔" دوسمی طرف سے کما گیا اور انہوں نے رئیسیور رکھ دیا کھیک آدھ گھنٹے بعد فاروق نے آکر کما:
" میں تیار ہوں آبابان "
" اچھا تو بھر ہمیں چلنا چاہیے ۔ محود و فرزاز تم بھی میرے ساتھ

اسے ایک کھوہ دکھائی دی - کھوہ یس چار آدمی موجود سے اور ان میں سے ایک داشدی صاحب کو سے ایک داشدی صاحب کو کمیں دیکھا تھیں تھا، پھر بھی ان کا اتما ہوا چرہ دیکھ کر یہ سمجھنے میں دیر نہ گئی کر ان میں وہ کون سے ہیں -

"آپ ہی انگل راشدی ہیں ۔ فاروق بولا .
" ان اور تم نے بو میرے سے قرافی دی ہے ایس اے زندگی بھر یاد رکھوں گا۔ کاش تم لوگوں نے مجھے مر جانے دیا ہوتا ۔ وہ

" بب بل او پر والا کسی کو نر بلائے ، کوئی کسی کوکس طرح مرنے وے سکتا ہے ۔ فاروق نے اسمان کی طرف دیکھا۔

" بہت نوب ، تو تم فاروق ہو " باتی تین بیں سے لمیے اور پینکے دہ بے آدی نے کہا۔ اس کے دونوں ساتھی غیر طلی بنیس سے ، یہ دیکھ کر فاروق کو چرت کا ایک فیشکا لگا .

" اور تم رے را الل ہو " فاروق نے نفرت زدہ اندازیس کما۔
" الل میں ہی رے را الل ہوں ۔ یہ دونوں میرے ساتھی ہیں اور انہوں نے ہی جیل سے را کوایا ہے " اس نے کما۔
" اور انہوں نے ہی مجھے جیل سے را کوایا ہے " اس نے کما۔
" اور میں دیکھ را ہوں، یہ جمارے ہی ملک کے ہیں "

- ہاں، تہارے مک میں میرے اور مجی سائتی ہوں گے۔ نعنی

پاڑیوں کی لا راستہ پہیں منٹ یں فے کیا ؛ او او فادوق کو ے اور فادوق کو ے کر یا بی منٹ پہلے ہی آگئے سے ۔

" او فاروق، اب جاد ۔ یں جانا ہوں، وہ ان پیاڑیوں کے درمیان کمیں چھیا تہیں دیکھ رہ ہوگا، امذا ہمارے جائے کے بعد خود ہی سامنے آ جائے گا۔

" اچھا آبا جان محرد، فرنانہ خدا مانظ " فاروق نے جیپ ایت ایت ہوئے ہات الا ا

• فلا عافظ بنتین نے ایک ساتھ کما اور جیپ واپس مور دی۔ ایک منظ بعد فاروق پہار لیوں کے درمیان بالکل تمنا کھڑاتھا۔ جب جیپ نظروں سے اوجل ہوگئی تو دہ آگے بڑھا اور اونچائی پر جانے لگا، تاکہ رے رائی نے اگر اب تک اسے منیس دیکھا تو دیکھ جانے لگا، تاکہ رے رائی ہے اگر اب تک اسے منیس دیکھا تو دیکھ لے ۔ وہ اونچا ہی اونچا چڑھتا چلا گیا، بیاں کے کم ایک آوازنے اس کے قدم روک ہے ۔

" رك جاو اور باش طرت أو "

"د کے کے بعد یں کس طرع آگئا ہوں = فادوق نے من

١٠١١ على وكومت ، با يكن طرت مر جاو ي بيت أن بوكي أواد شائي

فاردق بين الت مراس ايك منظ مك چلت رہنے كے بعد

ما متى فون ير بات كر دے بيں -" كال ، بروگرام يسط بي في كر ايا كي تفا- اب تواس بر من عمل ہو رہ ہے الاثدی صاحب ہونے . - كيا آپ نے ان پهاڑيوں يس كھ اور لوگوں كى موجود كى كو - نہیں، بیکن رے رافا کا کمنا میں ہے ہے وہ بولے . " ہوں، خیر ولیما جائے گا " وہ بے فکری کے انداز میں چھر لی زمین پر بیٹر گیا۔ راشدی صاحب نے بھی اس اساتھ دیا۔ رے راٹا کے دونوں ماتنی پوکس کھڑے رہے۔ " تم نے میری فاطر خود کو مصیبت میں کیوں ڈالا "راشدی صاحب نے بھرائی ہوئی آوازیس کما۔ م چوڑے اکل ہم ایے کام کرتے ہی رہتے ہیں ۔ کوئی نی بات نیں ہے ۔ فاروق نے کنے ایکائے۔ اسی وقت رے رائم آیا نظر آیا۔ "مطررے وافا - تمادا ام بدت عجیباب، رے داما -جيسے يہ نام نہ ہو، طائخ ہو جو منہ ير مار ديا كيا ہو۔ • تو تمہیں میرا نام نام کی بجائے طایخہ محسوس ہوتا ہے = وہ مینا کر ہولا۔

" بال ميكن اس يس عفد كهان كى مزورت نيس يه يمر

جومرے مل کے بیے بیال کام کر رہے ہیں میرے ایک اثنادے بر ان پہاڑیوں سے اللہ کھڑے ہوں گے جے باس کے پودے رات بحريس أك آتے ہيں - وہ تو رات بعم يس الكتے ہيں ي آن كى أن يس سم الجادوي ك\_ كي كا مطلب ياكر تم يا سمح کی علطی نه کرنا که بیال مم صرف تین آدمی میں -" ہوں یس بھ یا ۔ اب کیا بروگوام ہے = " پعند منٹ تک پروگرام تہادے والد کو تبا دیا جائے گا۔ اب ہم یمال اسلی کا پٹر منگوائی کے اور پھر یمال سے بیلیں گے " " اور راشدی صاحب " · ال معامدے کے مطابق واشدی کو یہیں چوڑ عامی گے: ال نے بن کر کیا ۔ فاروق کو اس کی شی عجیب سی ملی - نه جانے کیوں وہ بے چین ہو گیا۔ اس نے چادول طرف دیکھا، میکن کوئی نظر نہ آیا۔ رے راٹا کے دونوں ساتھیوں کے اعتمول میں بڑے سائزے دلوالد سے ان یں ے ایک کے اللہ میں کرے ستول کی عالی داشدی صاحب کی طرت اسٹی ہوئی متی اور دومرے کا رخ اب اس کے سے کی طرف تھا۔ پھر رے راما و بال سے شینے کے اندازین

" تو محتف پلک فون بوتھوں سے نود رے راٹانین اس کے

محوسات ہیں " فاروق مكرايا -

ی "یں نے سنا تھا، تم بہت باتونی اور نوش مزاج ہو، یکن اس وقت تم نہ تو باتونی نظر آ رہے ہو اور نہ توسطی مزاج "
دے رائی اے گھورتے ہوئے بولا۔

" تہارا نیال نیک ہے دے رائا۔ شاید مجھ براس سنگین الاول کو الترب یا بھر یں اس لیے سنجیرہ ہوں کراپنے گھ والوں کو الوواع کہ کر آرۂ ہوں۔ معلوم نیس، اب ان سے ملئ نفیب یں ہے یا نہیں ، ایسے موقوں پر آدمی قدرے غمین ہو ہی جاتا ہے، لیکن تم نکر مذکرو، بس را شدی صاحب کے مصح سلامت یماں سے لوٹ جانے کی دیرہے ۔ اس کے بعد تم وکھیتا، یمری زبان تماسے دوڑنے کی دفیار کا ساتھ دیتی ہے والی نہیں ۔ ورڈنے کی دفیار کا ساتھ دیتی ہے یا نہیں ۔ ورڈنے کی رفیار کا ساتھ دیتی ہے والی نہیں ۔ ورڈنے کی رفیار کا ساتھ دیتی ہے والی نہیں ۔ واردق شوخ ہے یہی بولا .

" تمادے والد کو ہیں کا پڑے سے مدایات دے دی گئی ہیں۔ ان سے کما گیا ہے کہ ہیں کا پڑ صرفت ایک آوی اڑا کرلائے گا۔ یہاں اٹارٹے کے فوراً بعد وہ واپس چلا جائے گا۔ اس کے بعد ال کا بٹیا اور میں ہیں کا بٹر میں سواد ہوں گے۔ وور دور کم اگر کوئی شخص نظ آیا تو تماری اور راشدی کی زندگی کی ممانت بنیں دی جاسکے گی ۔ جب ہیں کا پٹر پرواز کرتے گے ممانت بنیں دی جاسکے گی ۔ جب ہیں کا پٹر پرواز کرتے گے ۔ گئی تو میرے آ دمی راشری کو چھوڑ دیں گے اور خود پہاڑیوں مین عاب

ہو جائیں گے۔ دانندی بنی اتر جائے گا اور شہر کو جانے والی شرک بر پسنج جائے گا. وہاں سے وہ اسے مے جاکیس گے۔ کیول کیسا پروگرام ہے ۔ کیسا پروگرام ہے ۔

"اس میں کوئی شک نہیں کہ پروگرام بہت شان دار ہےاور نوب سوچ سبھ کر بنایا گیا ہے اس پروگرام کے یہ یہ بہاڈیاں بہت ہی مناسب میں ۔ ناموت تم خود تیز دوڑتے ہو بلکہ تما الا ذہن بھی تم سے بیچے نہیں رہتا " فاروق نے دل سے اس کی تعریف کی ۔

" تهادا جرب ندا يا - شايد اب تهادي طبيت يس شوفي

آتی جا ری ہے -

" فال، ثم خكر مد كرو- وقت كردف ك سات سات سات بين من الله بين مين يورى طرح شوخ نظر آوك كا، ميكن يه تو بتاؤ، تم مجه اين سات كيول في جان جا بيت بو "

میدیں متیں میں کا پٹریں بناؤل کا اس نے پاس ار اخاذیں کا ۔

اور پھر بہتی کا پٹر کی آواز فضایس کو بخنے ملی۔ فاروق نے اس کھے اپنا دل دھک دھک کرتا محسوس کیا۔
" جیکی، پروگرام پر عمل شروع کر دو شدرے را فا کو ہوستی بیلی کا پیٹر فقر آیا، بول ایشا۔

نے یہ بان بنایا تھا، درند داشدی کوبلاک کر کے کبی کا یمال سے چلا ای ہوتا شدر درائی نے زمرید بھے میں کما .

اور مجمر النول نے بیلی کا پٹر کو زمین چوتے و مکھا۔ پائیلٹ اس میں سے امر کر واپس جا ، نظر آیا :

" آؤمجئی فاروق، میرے اور متمالے لیے اب میدان صاف ہے! رے مالیا مسکرا کر ہولا .

۔ کیا تم راشدی صاحب کے بارے میں مخلص ہو رے راٹا ؟" فاروق نے اسے گورتے ہوئے کما .

م تم كيا كمن چاہتے ہو ؟ دے وائم پتونك كر اس كى ون مراد " يه كمة كما كمن چاہتے ہو ؟ دے وائم بتونك كر اس كى ون مراد " يه كر تم وائدى صاحب كو بلاك كرنے كا يروگرام بنا چكے ہو أ

" بال، اور ان پر فائر عین اس وقت ہوگا، جب سیلی کاپٹر بند ہو چاکا ہوگا ہے

" نتم بهت عقل مند ہو " اس في اس كى تعربيت كى ۔
" اور تم بهت عياد " فاروق في نفرت زده و نداذ ميں كى ۔
" شايد تم ميك كتے ہو، يس دينا كا عياد ترين آومى ہوں " اس في ني ليے ميں كما ۔

افر وہ اسلی کا پٹر تک پہنچ گئے۔ پیلے فاروق اس میں سوار ہوا اور اس کے بعد رے رافا ۔ اس وقت رے مانا کے

"اوکے باس " ان دویس سے ایک نے کا ، مجم داندی صاحب سے بولا :

م آئے واشری صاحب، ہیں اب یبال سے دور ہو جانا چاہیے ،کیونکہ اس جگہ سے باس اور ممطر فاروق ابجر کر ہیلی کاپٹر کی جائے ہے کہ ان کے والد اور آپ کے حالتی ہائی ہے ، ہذا ہوسکتا ہے کہ ان کے والد اور آپ کے ساتھی پہاڈیوں بیں چھے ہوئے ہوں اور اس جگہ بہنچ جا بین ۔ فاروق نے واشدی صاحب کو ان دونوں کے ساتھ دور جاتے دکھا ، اے اپنا دل جٹھتا محوس ہوا ۔ واشدی صاحب کے بارے میں دے واٹا کے اوادے اسے نیک نظر نہیں آئے بیتے، میکن وہ کر بھی کیا گئا تھا سے دے کے اس کے باس مرت ایک وہ کر بھی کیا گئا تھا سے دے کے اس کے باس مرت ایک جاقب جاقب تھا ۔ اس نے دل ہی دل میں فوا فافظ وفار تھی ان وہ بھی جوتے کی ایرس میں ، جب کہ وہ دنیا کے تیز رفار سے انگل کیا اور پھر شوخ آواز میں بولا :

" اچا آئل فدا عافظ ، امید ہے آپ نور کو گم کے افراد کے درمیان دیجے کر بدت نوشی محموس کریں گے "

" آپتديرى فكر يز كرين مدايا جان عج جران دے واللك مرور مينيس گے شه اس في بدائة واز ين كا .
مل مزور مينيس گے شه اس في بدائة واز ين كا .
" يال ين جن جان بول ، وه مزور مينيس گے . اسى يد تو ين

#### ہوا ہونے کا فن

وسيو رے رام بول رہ بول - سيو ، رے رام بينز - اوه شكري - بال سم كامياب رہے ہيں اور اب ميں راشدى كوخم كرك البالم جشدك ايك بعيد كو سافق لان ين كامياب بوليا بول. میرا ہیلی لا پیرا اب بند ہو چکا ہے۔ الا ہر ہے، اس پر عو سیس كيا جاكت كوفكر إس يس ميرك ماقة النيكم جينيد كا بنيا بي ب، الله يس بحت جلد بخيريت ايم پورك ير بيني وال بول ميري كار تیار رکھی جائے . انسکم جمیند اپنے باقی باندہ دو بچوں کے ساتھ اپنے بیٹے کو چڑانے کے لیے مزور آئے گا ایدا پوری ورح ہوکس را جائے ۔ بول ہی وہ ملک یں کسی راستے سے وافل ہوالے گرفار كريا جائے \_ خيال دے وه ميك اب يس بولا ، ليكن بمادے یاس میک اید زده چروں کو پر کنے والے ماہر بین کی کی منیں۔ الے ای ہراس راتے پر لا دیے جائی، جی جی سے ان کے آنے کا امکان ہے اور گرفتار کے جانے کے فوراً بعد ان لوگوں است یں بیتول نظر آیا۔ اس نے پیلے ایس کاپٹر کے افرو فی صفے پرایک نظر ڈالی اور پیر فاروق کو پیچلی سیٹ پر سٹھا کر نود ڈرائونگ سیٹ پر بیٹھا کر نود ڈرائونگ سیٹ پر بیٹھ گیا ۔ ابن بیلے ہی سٹارٹ تھا، امذا ہیں کا پڑر فوراً ہی اوپر اسٹے نگا۔ فاروق کا ول بھر آیا، کسی بھی کمے دھما کا ہونے والا تھا اور پیر آخر کار دھا کے کی آواز ان کے کا نوں سے شکوا ہی گئی۔ دو فائر ایک ساتھ ہوئے کتے۔ نیا پر رہے دائم کے دونوں ساتھیوں نے فائر ایک ساتھ ہوئے کتے۔ نیا پر رہے دائم کے دونوں ساتھیوں نے بیک وقت داشری صاحب پر فائر کیا تھا۔

ا لو مجنی التمارے واشری صاحب تو گئے ہے رہے واٹا مہا۔ " ہال ایک ون ہم بھی چلے جا یک گے ۔ کوئی بھی بنیں بچے گا ۔ اوق نے جدیاتی آوازیں گیا۔

میلی کایٹر کھر بہ کمر بلند ہوتا جا رہا تھا۔ اچانک رے رائی ۔ جملا اور وائریس پر اپنے ملک کی فرینکونٹی سیٹ کرنے لگا۔

کو مجھ کک پہنچا دیا جائے ۔ اوک، یمرے پہنچنے ہیں پنیتائیں
منٹ سے زیارہ منیں گیس گے ۔ ال شکریہ اور الل ایک بات
تورہ ہی گئی . جب یں نے داخدی کو فتم کرنے کا پلان بنایا تھا تو
اس وقت میرے گھر یں مزور کوئی غدار موجود تھا۔ ورزرائرٹری کے مک
میں میرا سامنا انٹیکر عجبٹید سے نہ ہوتا ۔ ایسا معلوم ہوتا ہے اسے
میرے آنے کی اطلاع دے دی گئی محق ، اس لیے وہ پہلے سے
میرے آنے کی اطلاع دے دی گئی محق ، اس لیے وہ پہلے سے
میرے آنے کی اطلاع دے دی گئی محق ، اس میے وہ پہلے سے
میرے آنے کی اطلاع دے دی گئی محق ، اس میے وہ پہلے سے
مین تیار محا ، امذا میں چاہتا جوں میرے گھرسے میرے تمام سابقہ
مین مود پر وہ نے آدمی ہوتا بل احتماد موں ، وہاں بیسے دیے
وقتی طور پر وہ نے آدمی ہوتا بل احتماد موں ، وہاں بیسے دیے
والی میں ، تاکہ دقت نہ ہو ۔

. - مطن رہی مطردے والی، آپ کے ہر طم کی پودی ال

میں کی جائے گی۔ آپ کو رہائی مبادک ہو۔ ارہائی کی کیا بات ہے، وہ تو میں جس وقت چاہتا کل سکتا تھا۔ انٹی ہم جینید کے ملک کی جیلیں کھلا مجھے کیا ددک سکتی ہیں ؛ اس نے پر عزور کیجے میں کی اور اس کے سابقہ ہی اس نے وار کیس سیٹ کو آن کر دیا۔

یکوں سیک کیسی دہی ؟ اس نے فادوق کی طرف دیکھے بینر

الما الجي على قو الجي بي جا دبي ہے - آگے آگے ویلے بوتا

- كيا مطلب ج" دے دائى جران ہوكر بولا .

"جب كوئى شخف نود كو بهت طاقت در ادر نا قابل تسيم خيال كرنے مگے تو يہ كويا اس كے فائم كى علامت ہے : " چوڑوسى، خشك باتيں مذكرو، اپنى اس زبان كو حركت

یں لاؤ ، جس سے شوغی جڑا کرتی ہے ۔

" ایک محب وطن کی موت پر میں کس طرح چمک سکبا ہوں؛ تاہم تمارا علم بھی مانے بینم چارہ نہیں، امثا میں کوسٹش کروں گاکہ تم مالوس نہ ہو ؟

" کال " ہوئی تا بات، تم واقعی زندہ دل ہو اور مجھے زندہ دل لوگ بہت پند ہیں ۔"

وں وت بہت بہتر ہیں۔

" تو کیا تہارے ملک میں زندہ دل لوگوں کی کمی دافع ہو
گئے ہے ؟" فاردق نے فورا کما ۔

" کیا مطلب ؟" وہ پونکا ۔

واتراس پر اشارا موصول جوا اور وه ادهر متوجر ہو گیا -

" تمام انظامات مكل بوگئے ۔ ایم پورٹ پر آپ كونيل دوشنى الر كر ایم بورٹ بر آپ كونيل دوشنى الر كر بے اللہ فاص حصے میں الر كر بيرونى حمت سے بى اپنى آرام كا و يك پہنچ جائيں شد بيدت نوب، يہ بوئى نا بات شد يہ كہتے ہوئے اس نے گھڑى پر نظر دالى اور بولا:

" بى يى سىنچا بى چاتا بول "

اور اس کے شیک پندرہ منٹ بعد ہیلی کا پٹر نیچے اتر رہا تھا۔ بوں ہی اس نے زمین کو چھوا اور رے راٹا فاروق کے ساتھ نیچے اترائے کتنے ہی آفیسر اٹن شن ہوگئے اور ایک لمبی سی کاررے راٹا کے قریب آگئے۔

"مشن میں شا ندار کا میابی مبارک ہوسے"

" فیلک ہے ، شیک ہے ۔ " اس نے کما اور کار میں جیڑ گیا۔
فاروق بھی اس کے اشارا کرنے بر اس کے ساتھ جیڑ گیا۔

" یہ بہت شوخ ٹرکا ہے۔ جب یک اس کا باپ رور مھائی بین بیاں بنیں پہنچ جاتے، اس وقت تک میں اسے ساتھ ہی رکھوں گا۔ چلو جب کے اس نے کما اور ڈرائیور نے کار آگے بڑھادی۔ فارو نے کار آگے بڑھادی۔ فارو نے کی کار سے کی کار کے جیھے بھی تین کاریں تھیں۔ آ وھ

" بھے ہو ساتھ نے جا رہے ہو۔ فیر نکر نہ کروا یں اس کی کو پورا کرنے کی پوری کوشش کروں گا " فاروق اب اپ رنگ برا تا جا رنا تھا ۔

"بہت نوب" یہ ہوئی بات ہے رہے دائم نوش ہو کر ہولا.
" ممٹر رہے دائم، بات ابھی کماں ہوئی ہے ۔ یہ تو بات کا صرف بچہ تھا ہے فاروق ہوؤ.

" بات کا بچ " رے رائی نے تعقد نگایا۔ وہ بالکل مات اردو بول رہ تھا اور اس بات پر فاروق کو جرت ہو رہی تھی۔ "کال ہے، تم اس قدر صاف اردو بول یعتے ہو "

" الى ، جب كرميرے عك ميں المكريزى زبان بولى جاتى ہے ، يكن پونكر مجے خملف عكول ميں مهمات كے سليد ميں جا ناپر الب ، اس سے ميں في خملف ذبافول پر عبور حاصل كيا ہے "

ادر پھر بد المدى كى - تم جے بڑے جاموس ے اس كى اميد تونيں كى جامئى متى اللہ على اللہ تونيں كى جامئى متى ہے كى اللہ تونيں كى جامئى متى ہے ۔

" پھر وہی بات ۔ زندہ داوں والی باتیں کرو۔"
" بست اچا اب یں تمیں ایک الیا زندہ دل بن کردکاری الیک زندہ دل بن کردکاری الیک زندہ دلی بھی ہے چادی شرمندہ موکر رہ جائے گی "
دے رافی اس کی بات پر مکرائے بغیر نہ دہ سکا۔اسی وقت

" یکن اس کے بیے تو تمیس نود بی ہوا ہونا پڑے گا " " آپ نکر م کریں ' مجھے ہوا ہونے کا فن آیا ہے " فاروق

بر ہ ۔ عبن اسی وقت فون کی گھنٹی جی سرے رامی نے ریسپورا ٹھایا اور کان سے سگاتے ہوئے بولا :

"رے واٹا ہلیز -

" سمر" البی ابھی میک اپ یں ایک نوبوان" ایک لڑکے اور ایک لڑکے اور ایک لڑک کو جہاز سے اترتے و کھا گیا ہے۔ ان کے کا غذات کمل بیں، وہ ملک میں میر کی غرض سے داخل ہوئے ہیں "
" اور الناکم جشید کے ملک کے ہیں "

"جی نیس" میکن آرہے ہیں انٹیکر جشید کے ملک سے ہی "
" تب پھر وہ عزود میک آپ میں ہیں - انٹیں مرے پاس مینجادو".
"جی اچھی بات ہے "

رے وائی نے ریسیور رکھا ہی تحاکہ طاقع کافی نے کراندر واقل

" كيون بين، لانى عافوق كروك إ

" جی بنیں، یں اس تُوق سے معفوظ ہوں" اس نے مز بنایا۔
" نیر بینی، یں تو کافی ضرور پیول گا۔ تمادے ملک کی جیلوں
یں قو کافی بھی پیش بنیں کی جاتی۔ نیر، تم یاسن کو نوش ہوئے

گفظ کے مفرکے بعد کار ایک علیم استان مکان میں وافل ہورہی تھی۔
دو کا ذم گیٹ پر استقبال کرنے کے انداز میں کھٹے ہے۔

بی بھی کاریں بھی رک گئیں ۔ آفیسرز ان میں سے اتر پڑے ۔

بیٹ سیک ہے، میں کچر تھکن محسوس کو رہ ہوں۔ آپ ہوگ جا سکتے

ہیں، سیکن ہوں ہی انٹیکٹ جیشید وغیرہ کو گرفتار کیا جائے، انہیں مجھ
میں، سیکن جوں ہی انٹیکٹ جیشید وغیرہ کو گرفتار کیا جائے، انہیں مجھ
مال بسپنیا دیا جائے ۔ اور مال، میں پخد دن گھر میں آدام کروں گا۔

اس سے تمام صروری کا غذات گھر پر ہی سجوا دیے جائیں۔ میں انہیں میں دیکھ وں گا۔

یہیں دیکھ وں گا۔

" جی بہتر ت النول نے ایک بار پھر سیوٹ کیا اور واپس مرگئے ۔رے راٹ فاردق کو ساتھ سے اندر کی طرت بڑھا۔ طازم ایک قدم آگے جل دے بحتے : گویا بچے جا دہے سے ۔ ایک کمے کے دروازے پر بیٹنج کر دہ دک گئے اور دہ اس کمے یں داخل ہوئے۔ کمے کی بر آسائش چیزیں دیکے کم فادوق کا سانس سیے نیں اٹکنے لگا۔

" لا فی تیاد کر لاؤ " رے دائی نے طاز وں سے کیا۔
" او کے سم " ووٹوں جگ کر بوے اور چلے گئے۔
" ہاں ہیجی" وہ متباری شوخی کمال گئی " رے دائی مسکوایا۔
" شاید اس کمے کی چیزیں دیکھ کر ہوا ہو گئی ہے میکن آپ
فکر نہ کریں۔ میں بہت عبد اس ہر قابو پالول گا "

" يى جول كى بايس ن را بول = وه اوك. " تو ان لوگوں کے چروں پر میک اپ کیا گیا تھا۔رے وائم أفسرد كي طون مراء عجی ال ، اہرین نے معولی سی کوشش سے میک ای اتار دیا۔ " اب آپ اوگ جا علتے ہیں۔ یں ان اوگوں کو اپنے ساتد رکھول گا --ال ال ع خطره محموس بنيس كرتے ؟ ايك آفيرنے مان و نيس، يه چارول شخ بي اوريرا يكه جي شيس بگار كخ، پيريس نے بیاں جو حفاظی انظامات کر رہے ہیں، وہ الگ ہیں -"اوك مر" انبول في ليوث كي اور كل كي . "اب م بيد كر إلى كري ك "رع والله في ال عالم الجى وه الحيثان ، يمي بين سے كر مازم ايك باد يم عاصر بوا اور بولا: " وفرت لا فذات آگئے ہیں سر " " كتي أوى كا غذات لي كر آئ بين ؟" \* ين آدي - طرى كي ين جيبي عي عفافت كي يات " بول ، آنے دو - مری من باہر بی مخری "

بوگے کہ تمادے والد اور بجائی مین بھی بعال آگئے ہیں " " يرت ب، وه أتى جلدى كس طرح ألك ؟ " بعبئي آخر وه انسيكم عبشيد مين - كوني خاق تونيس مين " رے راٹانے طفریہ لیجے میں کما فاروق نے مسمسی صورت بنائی ا وه گفت بعد مازم نے آکر بھا! م کھ آیسم میں قیدوں کونے کر عام ہوئے ہیں " " سُیل ہے، انیں ہیں ہے آؤ۔ فاردق کی نظری دروادے برجم گین -ایک منٹ بعدانیکم بمشيد محود اور فرفاء دوس أفيس ز كے سات اندر داخل بوكے. " فدا لا لا كو لا كو الحرب فادوق م تين زنره وي رب یں = فرناد اس کی طوت بیلی - محود بھی اس کی طوت جیا . " یں سوت بھی نیں سکتا تھا، اتنی جلدتم سے ملاقات ہو = 320 و يولو ، كو في بات سين اب سوق لو " فاروق اولا . " انکر جشیدا آپ کیول فاموش ہیں " رے وال نے بن کر

کی طرف دیکھا۔

"بدت بيتر مر، و بيم بمارے يے كي علم ہے - بم مجمع عن بول داک ویرہ کے ہے ...

" كل اسى وقت - اس وقت مك يس تمام كا فذات ديم

ول گا - كوئى اور فاص بات -

" سدرصاحب آپ سے کسی فاص معاملے پر بات کر؟ چاہے ستے. انہوں نے ہوایت فرمائی متی کہ بول ہی آپ کو فرصت طے

ان سے فون پر بات کریس -

" اوه ، تو پھر ملائے فون " دے مان نے ہونک کر کا۔ ایک آفیم ون پر بنر مانے مال پندہ منٹ کی کوشش کے بعد کیس جا کر نیر مل سکے۔ آفیسرنے دوسری طوت سے فون سنے · - 4= 21

" مطرے والم صدصاحب بات کرنا چاہتے ہیں : اس نے کا بھر رسیور اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کا:

" يحي أت يحي "

رے رائی نے رہیور لیا اور اول:

" ہلوم، مزاج کیے ہیں ؟" یہ کم کر وہ دوسمی طوف کی بات سنے سا سدرصاحب تیزی سے کھ کتے علے گئے اور وہنتا چلا گیا. : 4.61

. "او کے م " طازی نے کی اور چلا گیا۔ دومنٹ بعد تین آدمی بلاشک کی تین طریز الفائے وغدر دافل بوئے۔

" كذ نون سر =

" نون - کھے ہو گھی ؟"

- بالكل الليك \_ آب كه كمزور نظر أرب بي " ال يس س - Will

" ال ال کے ماک کی جیس اس قدر ناقص ہیں کہ کی جناؤں - مير بناول لا اور د کھاؤل کا امنیں کہ جیلیں کمیسی ہوتی ئن - أور ادم د م در ير يد - اى نے كا - يمال آنے ك بعد وه انگریزی یس بات کر دیا تھا۔

- کیا ہم ان الاغذات کو دیکھنے کے بے بطور مدد گار یمال

- بنين سيخ ين ويلد لول الا -

" يكن مرا ال وكول كى موجود كى ين كا غذات كو دكيمنا .... "بس بن يس تم ع زياده جانتا بول - يه ول كني باني یں میں یہ بھی توب جاتا ہوں ۔ تم دیکھ نہیں رہے میں کتنی آسانی سے انہیں بیال لا فے یس کامیاب ہوگیا ہوں اپنے وقت کا موشیار ترین آدی کیے بیگی بلی بنا بیماے " اس نے انکراجشید

عین اسی وقت ایک طاذم دردارت پر نموداد ہوا اور لولا ؛

"مرا آپ کے "ائب مشم مونٹ تشریف لائے ہیں "
"مونٹات " رے دائات کما اور اس کی پشیاتی پر بل پڑ گئے :" میسک ہے اے بھی آنے دو "
طاذم چلا گیا ۔ محمود قوراً بولا :
"معلوم ہوتا ہے "آپ کو مونٹات کی آمد گرال گزری ہے "
"معلوم ہوتا ہے "آپ کو مونٹات کی آمد گرال گزری ہے "
" یال کی اسی ہی بات ہے "

اسی وقت قدمول کی آواز الجمری اور ایک لمبا چوڑا آدمی اندر واخل ہوا اس کے چرے پر گھنی مو پیس تقیں۔ حبم محملاً ہوائا۔ آندر واخل ہوا اس کے چرے پر گھنی مو پیس تقیں۔ حبم محملاً ہوائا۔ آنکھول میں تیز چیک بھی بے حد تیز طرار اور پیم تیلا محسوس ہورہ تھا۔ آتے ہی بولا :

"ہلو ہاس ۔ مبارک ہو۔ آپ کو دیکھ کر بہت نوشی ہو دہی ہے، تو یہ ہیں وہ ہوہے، سکن باس میں دیران ہوں، یہ شخص آپ کو شکت دینے میں کس طرح کامیاب ہو اگیا تھا۔ اس میں الیسی کوئی خاص بات نظر نہیں آتی "

" خاص بات تو اس وقت نظر آیا کرتی ہے مطر مونٹات بجب باعقول میں ایتر برٹریں شمحود جل کر بولا۔

" ابھا، یہ بات ہے تو یں ابھی تمارے والد کے باتقول میں باتے و الد کے باتقول میں باتے والد کے باتقول میں باتھ ولے میں برخا۔

"آپ نگر نہ کریں ۔ یس اس معاطے کو دیکے وں تھے " یہ کم کر پھر دوم ی طوت کی بات سنآ رہا اور آخر بوں :

"یہ شیک ہے، ہم ان وگوں کی وج سے دشمن ملک پر دباؤ وال سکتے ہیں۔ وہ ان وگوں کو صر ور چھولانا چاہیں گئے "

دال سکتے ہیں۔ وہ ان وگوں کو صر ور چھولانا چاہیں گئے "

ایک منٹ " کک دوم ی طاف کی بات سننے کے بعد اس نے رسیور رکھ ویا اور ان کی طاف م شتے ہوئے ہوئ بولا :
"صدرصاحب چاہتے ہیں، تم لوگوں کی دہائی کے بدے یں "صدرصاحب چاہتے ہیں، تم لوگوں کی دہائی کے بدے یں

"صدرصاحب چاہتے ہیں، تم درگوں کی دا تی کے بدے میں اپنے پچھ جاسوس آزاد کروا سے جائیں اور پچھ اور شرائط بھی منوالی جائیں ۔" اس کے ساتھ ہی اس نے ان تینوں کو پہلے جانے کا اشاط کیا۔ وہ سیوٹ کرنے کے بعد کرے سے نکل گئے ۔

- آپ بھر جانتے ہیں، ہم کیا کہ کتے ہیں ۔ محود نے مزیا

" فال يه توجم ديكه إى يك إي "

# برُ اسماری بوشی

اس سے پیلے کو انبیکٹر جمفید سنجل کتے، مونٹ ب کا زبروست ملک ان کے مم پر پڑا اور وہ ایک ملکی سی بیلن مار کر کرسی سے بنچے گر دوڑے ۔

" یہ - یہ دھوکا ہے - دار کرنے سے بیلے النیں سنجلے
یا ہوشیار ہونے کا موقع نہیں دیا گیا۔ ممٹر موٹان اگرتم نؤد
کو اتنا ہی سورا سمجھے ہو تو آؤ۔ ہم سے دو دو ناتھ کر لو یہ محود
نے تملائے ہوئے لیج میں کی .

" کیا پدی اور کیا پدی کا شوریا ۔ باپ میرا ایک مکاسر بنیں سکا ، چلے ہیں جیٹے مقابد کرنے ۔ مونٹان نے نفرت زدہ افداز یس کیا ۔

" ہم سوچ بھی بنیں کے بھے کہ یہاں ممانوں ہراس طرح باتھ اٹھایا جا سکتا ہے ۔ فرزاء بولی ۔ "ممان " تو کیا مشردے راٹا متمادے مک یں ممان نیس سے ؟ " درے درے عظرو، بیال منیں " رے دانانے بو کھلا کر کما .
سین آتی دیر میں موثات ان کے سر پر پسنج چکا تھا۔

ارے ارمے یں جان بنیں متی ۔ شاید وہ مجی اس ول جب معاب کود کیف یا با تھا اور پھر اس بہترین فرز پر بھے کرے بس لویا زرزد الي محمود فاروق اور فرزائه تين محمدت ممتول مي بيمل گئے۔ موناف اب ان کے درمیان میں تھا۔ اس نے سب سے يسے محود پر عد كي - بل كى رفتارے اس بر چلائك سكائى اور اے اپنی پیلے میں لیا ہوا ولوات کے چلا کیا ۔ محمود نے نود کو بچانے کے لیے ایٹری چوٹی کا زور سگایا ، میکن آخ وہ داوار سے محرا ہی گیا۔ پوٹ تو اسے بہت زبروست آئی، مین عقلمندی اس نے یہ کی کہ چوٹ کو پہتے ہوئے مڑھکنی کھا گیا اور دور عک كرُصُكُما چلا كيا - اس دوران فاروق مؤمّات پر حمله أور بوچكا بھا۔ اس نے سم کی مکر اس کی کم پر دے ماری و چونک محود كو ركيدتا عبارة عقاوس يي سنبعل نه سكا اور ديوار ع مكرايا-يكن بيم هبلا كر مرًا اور ابنى ايك الله فاروق كے يال ميں رسید کردی- فاروق دوبرا بو گیا- ساته بی اس کا دوبرة اس ک كم يركا اور وه وصي سے قالين بر كرا ، اگر قالين نه بجيا ہوتا تومنه بر زبروست يوث آتى- يه ويك كر فرزاد عركت ين آن-اس نے ایک چکر کائل اور اچل کر کم کی طاف سے اس کی گردن یں ایھ وال دیے۔ اب وہ اس کی گردن سے شکی ہوئی محق اور یہ اس کی برانی عادت تھی ۔ موشاف نے اپنی گردن چرانے کے سے

موناف فےمنہ بنایا۔

" نہیں، یہ تو ہمارے ملک کو نفقان پہنچانے آئے بھتے "
" رور تم نعقمان بہنچانے کے ارادے سے نئیں آئے "موشات
گرجا۔

الین تو یہ کما جا سکتا ہے کہ ہم فاروق کو چھڑانے آئے تھے،
میکن فاروق کو چھڑاتے ہوئے اگر ہم تمادے ملک کو پھے نعقمان بھی
پہنچا سکیس، تو ہم اسس پر فخر بھی کر سکیس گے، کیونکہ یہ جوابی کارروائی
ہوگی۔ راشدی صاحب کو بھی یمال جوابی کارروائی کے بیے بھیجا گیا تھا۔
مہمارے ملک کے جاسوس ان سے پسلے ہمادے ملک کی بعض بہت
قیمتی چیزیں نے اڑے سختے۔ میری وج بھتی کہ برلے میں راشدی صاحب
کو بھیجا گیا۔

ربیب یا اگر تم سمجتے ہو کم مجھ عکست فے سکتے ہوتو یں ایک ہی وقت یں تم تینوں سے مقا بلر کرنے کے لیے تیار ہوں :
ایک ہی وقت یں تم تینوں سے مقا بلر کرنے کے لیے تیار ہوں :
اس نے کیا .

یوں تو ہم یں سے ایک ہی تمادے سے کافی ہوگا، بیکن ہم تماط دل بنیں توثریں گے ۔ کیس تم یہ سوچ کر ما مرجاؤ کرایک بیجے نے تمیں شکست سے دو چاد کر دیا ۔

"فاوس " وزمان گرجا اور ان پرجیٹ پڑا۔ ایک ادر کی اور ان پرجیٹ پڑا۔ ایک ادر کی بھر رے دائ ارے ادے کہ کر رہ گیا، بیکن اس مرتب اس کے

پورے زورے وبوارے کرایا - اور اے این سلیال کر کراتی محسوس ہوئیں ؛ تاہم اس نے بھی بازو اس کی گرون سے منیں شائے، کیونکر اس کی گرون آزاد ہونے کی دیر بھی، وہ محدود اور فاردق کو فورا پرے جٹک ویا اور ایک بار پھر نون ریز جنگ تروع ہو جاتی. حب کم اس وقت وشمن ان کی گرفت میں تھا۔ محود اور فادوق نے بعب یہ دیکھا کہ فرناہ مشکل میں سے تواس کے دونوں بازدول کو دلوارے دور کھینے ملے، جب کرمونات نود کو داواد کی طوت سے جانے کی کوشش میں تھا۔ نیتجر یہ ہوا کہ رسّاكستى كى صورت پىدا ہوگئى اور پيم فرزان كے بازوول كى طاقت كام كركتي. مونيات كا سانس ركف لكا. وه ليسنى بينسي آوادين " ب باس - مجه، يا ، باي " " یہ لڑائی تم نے میری مرضی کے خلاف شروع کی تھی۔ تم نے ان تینوں کو نور دعوت دی محق لیٹنے کی - اب میں کی کرسکتا ہوں " رے ما ا فی نے کندھے اچکائے۔

" م، يل \_ يل آپ كا استنظ .... " ين ، ين عانما بول " رك راما مكرا يا -" آب - آپ کس طرح مسکوادے ہیں - آپ - آپ ک آوا ... یرت زوہ سے اندازیں اس کے من سے کل -

زور دار جسكا مارا ميكن فرزار كى كرفت بحى مصبوط تحى . اتن يس محود سنبل کر ان کی طوت آیا اور موثات کی ناک پر ایک ما رسید كرويا - فاروق بحى بيناكر الطيكا تقا- اس في أو وكياد ماؤه اپنے بوتے کی ایری موٹاف کی پنڈلی کی بٹری پروے ماری جمود اور فاروق دولول اسے مزب بہنچانے میں صرف اس لیے کامیاب ہو گئے کہ فرزانہ اس کے گئے سے چٹ کر رہ گئی علی اور اس کے دونوں اللے فرزاد کے بازو الگ کرنے میں لگے ہوئے تھے ،اس پہلے کہ وہ اپنے فاتھ اس کے بازووں سے بٹا کر ان کے واردو کما دولول بے دریے کئی وار کریکے تھے۔ جبور ہو کر اسے اپنے اللہ بانا پڑے۔اس کے الیا کرتے ہی فرزانہ کو اور موقع مل گیا۔ اس نے گرون پر پوری قوت صوف کر دی۔ مونٹات کا کا کھٹے ما اس نے بے سبی سے دونوں عظم محمود اور فاروق کی طرت چلائے۔ · اورب تاب ہو کر پیم فرزان کے باذووں کی طوت بڑھائے۔ یہ ویکھ كر محود نے اس كے ايك التے ير اپنے دولوں التے جا ديے . فادوق نے بھی قورا" اس کی ترکیب برعل کیا اور دوسرا یا عقد قابو میں کریا. اب موتاف صرف بيرول سے كام سے سكتا تھا اور اس نے كام ینے کی بھر پور کوشش کی۔ پہلے تو اس نے ایک زور دار چکر کھایا. جب اس طرح بھی کھ ز بنا تو اسٹے قدموں داوار کی طرف چلا -يال تك كر فودكو ولوارس وے مادا-اس طرع فرزان كا جيم

اور اس کے الفاظ کا گلا گھٹ گیا۔ فرزانہ کے باذوول کا دباؤ اب مد درجے بڑھ گیا تھا۔ اس کا سانس ا ملکنے لگا۔ ایسے میں صلق سے الفاظ کیا تھا۔ اس نے آخری بار نفرت زوہ لیندانہ میں لیے راما کی طرف دکھیا اور پھر اس کا جمع مقر مقرانے لگا۔ زبان باہم تکی آئی ۔ آٹھیس صلقوں سے آبل پٹریں۔ اس پر بھی فرزانہ نے اسے نہ چھوڈ سکتی سی۔ اس پر بھی فرزانہ نے اسے نہ چھوڈ سکتی سی۔ اس جر موزانہ اسے ہم موزاند اسے جوڈ کر الگ سٹی۔ مونان کا بے جان لائے اب کالین پر بڑا جوڈ کر الگ سٹی۔ مونان کا بے جان لائے اب تالین پر بڑا

" نوب میں سوج بھی نہیں سکتا تھا ۔۔ اسی وقت ایک طازم اندر داخل ہوا۔اس نے کمے کامنظ ملکمیں پھاڈ کی دیکھا "اخر رزتی آدازیں بولا:

" یہ ۔ یہ کیا ہوا سر ؟"

" مقابد ۔ مؤٹات نے ان وگوں سے مقابد کیا اور لما گیا،
جس کا مجھے بہت انوس ہے ایکن یہ مقابد اس نے میری اجازت

کے بینر شروع کی تھا۔ وہ ان بچوں کے باپ پر بلا وج ہی لوٹ پڑا المذا یہ بھی اس سے بعر گئے ۔ مجھے یہ مقابر بہت دیجب سگا المذا یں نے بھی موٹات کو دوکن پسند بنیں کیا "

م يكن مر ، اب وسش كاكياكيا جائ ؟ الازم في بريثان، و

کر کما۔

"کرنا کرانا کیا ہے ۔۔۔۔۔ تم اے کار کی ڈگی میں رکھو اور کسی سٹرک کے کنارے ڈال آؤ۔ پولیس میں نیتجہ کالے اگر کم موضات کسی دیشمن کے ہتے چڑھ گیا ہے۔

" بیکن جناب، مشرمونمات کی بیال آمد کوئی دھکی بھی بات نیس ہے۔ باہر موشات کی گاڈی موجود ہے اور ان کا ڈرائیور گاڈی یں میٹیا ہے "

" اوہ اتب تو معاملہ سب کے سامنے لانا ہوگا " رے رائم پرسٹان ہو کر بولا -

" میکن آپ کو پریشان ہونے کی کیا مزورت ہے ۔ اپنے دوست کی گیا مزورت ہے ۔ اپنے دوست کی گیا مزورت ہے ۔ اپنے دوست کی میٹن برنٹ کو بوائے اور الاش اس کے توالے کر دہیجے ۔ باقی معاملات وہ خودہی دیکھ لے گا "

"اوہ الله میں تو برنٹ کو بعول ہی گیا۔ جلوتم ہی فون کرو اسے شے رے رافی نے فوراً کما۔

"عی بہتر شد ماذم نے کما اور فون کرنے گا۔ بومنی اس نے فون کرنے کے بعد ریسیور رکھا۔ دے دائی بول :

" يمرے يے ايك عدد سلى كا بيڑ كے يے بھى فون كرو ين ان لوگوں كو اپنے سٹر كى سير كران چا تبا بول شيد بھى كما ياد كريں گے" " جى بہتر ت اس نے كه اور پير فون كرنے لگا \_ " ال الله شایدتم میسک ہی کتے ہوت انباط جمشد مسکراتے ہوئے بوے اور بھر اللے کھڑے ہوئے ۔ پندرہ منٹ بعد کمیش برنٹ اندر داخل ہوا :

پیدرہ منت بعد سپن برت امدر داخل ہوا: "گد نون سے اس نے اندر داخل ہوتے ہوئے سلام کیا. " نون – کسے ہو برنٹ ؟"

" بس مینگ ہی ہوں۔ یہ سب کیے ہوا ؟" اس نے مؤسّات کی داش کی طرف دیکھا .

کی دائش کی طرف دیمیما .

دے دا اللہ اسے تغییل سنادی ۔ کمیٹن برنٹ کھڑا سنتا دیا۔ اس نے میشنے کی کوشش شیس کی ہتی ۔

"اب آپ مجھ سے کیا چاہتے وں ؟"

ی یی کہ مونی دن کاش کو بیال سے لے جایا جائے اور اس کے گھر والول کے پرد کر دیا جائے ۔ یہ ایک اتفاقی طاوشر تقات

و بیکن مر، رپورٹ و درج کرنا ہوگی اور ان لوگوں کو گرفتار بھی کرنا ہوگا :

" یہ تو پہلے ہی میرے قیدی ہیں۔ مجھے ان وگول سے ان کے ملک کے بہت سے واز معلوم کرنا ہیں، مذا میں ابنیں تھات مولے نہیں کرسکتا۔ بان جب میں ان سے اپنا مطلب پووا کر چکوں گا، اس وقت مونات کے قاتلوں کی چٹیت سے یہ تھات

"میلی کاپٹر ہر فرح تیار طنا چاہیے "
" آپ نکر نہ کریں سر سیکرٹری صاحب نے ہیں تمام باہتی ایکی طرح سمجا دی تھیں "
" گڈ " دے رالم نوش ہو کر بولا :" یس طازموں کی تبدیلی سے کوئی انجن محموس نہیں کر رہا ۔"

" شكري مم ت مازم بولا- اسى وقت دابط قائم بوكيا الد مازم بيلى كايمرك إلى ين بدايات دين كا .

ای دودان محود فادوق اور فرنان اسپام هبیند کی طوت متوج بوچکے سے ۔ وہ اب بوش میں سے ، میکن بھے بھے نظر آ دہے سے مشاید اس سے کہ موشات کا ایک مکا ہی ابنیں ڈچر کر گیا محا۔ سہر زخم بنیں آیا تھا ، امذا فکر والی کوئی بات بنیں محق۔ "ہم نے آپ کا انتقام نے یا ہے ایا جان موشات اب اس دنیا میں نیس ہے ۔

" ہاں میں تم وگوں کو نرتے ہوئے دیکھ چکا ہوں یہ بینوں فے بھرائی ہوئی آواز میں کما : " تمیس مؤثات کو جان سے نبین موثا چاہے تھا۔

" اگریم اے جان سے نہ استے تو وہ ہم میں سے ایک آدھ کو ضرور بلاک کر دیا ۔ آپ نے دیکھا سنیں، کس قدر وحیاد افلان میں آپ پر محل آور ہوا تھا۔ ہو کر کما - محود فاروق فرزاد اور انسکام جیند انیس جرت بحری نظول سے دیکھ رہے گئے۔

اس وقت مک کیمیٹن برنٹ کے ماتحت اکس اٹھاکر باہر بے جا چکے سے ؛ البتہ کرے کی صفائ کا کام ابھی رہتا تھا اور وہ پھر آنے والے سے ۔

ر جانے کیوں کیٹن برت کی میٹانی پسینے سے بھیگ گئی۔ یہ دیجے کر دے والا حد ورجے پرایٹان ہو گیا۔ وہ بے تاب ہو کر برنٹ کی طوت ، رُحا۔

"مرخ برنٹ، آخر تمیں ہو کیا گیا ہے۔ تم نے کوئی نیٹر آو

ان الفاظ کے ساتھ ہی رے والم نے برنٹ کو دونوں شانوں سے پکو کر جبنوڑا۔ برنٹ کی آنکھوں میں نوت دوڑ گیا۔ اس نے من سے پکھ کمنا چانا ، میکن پھر کیدم اس کی آنکھیں بند ہوگیں۔ ہوگیں۔

مر برنط، ہوش میں آؤ۔ تمیس کیا ہو گیا ہے " اے دائی ایک کے عالم میں کے جا رہ تھا۔ اسی وقت اس کے مالح تھا۔ اسی وقت اس کے مالحت اندر داخل ہوئے اور اس منظر کو دیکھ کرمونیکے رہ گئے۔

واے کر دیے جائیں گے، پھر تم عدانت سے بوسرا بی چاہو انیں دلا کتے ہو۔

اچانک کیٹن برنٹ کے چرے پر الجین کے آثار نظر آنے ملے - انہوں نے اس بات کو صاف محسوس کیا - دے مالما جی محسوس کیے بیٹر نز رہ سکا -

" فِر تَ بِ كِينِن بِرنْك ، تَم كِه پريشان دكائى وك

ا بول ، تم السك كتے ہو "دے وائا بولا .
ان فدا ، تت - تو - تو كيا - كيپڻن برنٹ كے من ان فدا ، تت - تو - تو كيا - كيپڻن برنٹ كے من ان فدا ، تت - تو اس نے ہونٹ مضبوطی سے بینج ليے ۔
اپلیاتی آواز میں نكلا ، پھر اس نے ہونٹ مضبوطی سے بینج ليے ۔

" کیا بات ہے برنٹ ؟" اب تو دے دائا نے بھی پرسٹان

## يكيش برنث

ا اسیوم، اسی کا بٹر بالک تیارے ۔ ایک کار آپ کے یے ایم بورٹ سے دواز کی گئی ہے، تاکہ آپ کو اسی کا بیٹر یک سینجے میں کوئی وقت ند ہو !

م اوہ ، تینک یو ۔ دے ماٹائے ٹوش ہوکر کما ، پھر ان کی طرب م کر کر ہوا :

" آؤ بھتی، پہلے تمیں اپنے شرکی بیر فضا سے کوا دول ۔
اس کے بعد تمیں میرے بھر سوالات کے بواب دیا ہوں گے .اگر
تم لوگوں نے درست بوابات دیے تو بس تم لوگوں کے بیے نوم سزا
کی سفادش کروں گا اور میری سفادش اس ملک کا کوئی جج بنین ال
سکتا۔اب یہ تماری مرضی ہے، سوالات کے باسکل درست جواب
دیتے ہو یا نہیں یہ

" پسلے ہم سر کوئس - اس موضوع پر گفت گو بعد میں ہوگا : انگام جشید ہوئے . مپ ، پتا منیں ، یکا یک برزش کی حالت خراب ہوگئی۔ معلوم ہوتا ہے ، یہ بے ہوش ہو گئے ، ہیں۔ ذرا پانی کا جگ تو لانا = "ابھی لایا مر " ایک ، تحت نے کما اور پانی یسنے طاہر کی طرف دوڈا – جلد ہی وہ پانی کا جگ سے (ندر داخل ہوا – برزش کے مذ پر پانی کے چینے مارے گئے ، میکن کھے نہ بتا اس کی آنکیس بند ہی دہیں –

" جرت ب الكيسى ب بوشى ب - جال مك عجم معلوم ب الرفط بركبى اليا دوره نيس براء"

" نبیں مر ، مجھی نبیں ۔ برنٹ کے ایک اتحت نے کا ۔

" تب چھر فورا انہیں ہبتال بہنجانا چاہیے - اس کرے کی مفائی گریو طازم خود ہی کرتے رہیں گے ۔ تم انہیں ہبتال ببنجا کہ ،

ادر مجھے فون پر اطلاع دو ۔ مجھے امید ہے ، یہ وہاں بہنچنے کے پکھ

ہی دیر بعد ہوش میں آ جائیں گے "

اوکے مر ۔ آب فکر زکریں ۔ "

النوں نے برنے کو القول پر الفایا اور باہرے ہے۔ ائی وقت فون کی گفٹی گنگنا اللی۔ دے دائا نے جلدی سے رسیوراشایا ادر کان سے رگا بیا۔

کے کے یے دک کر بولا: یکن یہے ملک میں میری کار کا تعاقب
کرنے کی جلا کس میں جرائے ہو سکتی ہے۔ ہو سکتا ہے ، یہ کاردخالمتی
نظریے کے تحت ہمارے ہیں واللہ کی گئی ہو، کیونکہ تم لوگوں
کے ملک کا کوئی جاموس بھی تو متہاری مدد کو پہنچ سکت ہے ۔
" ہوں، میکن اس کار کی زفتار بست تیز ہے اور کئی موقعوں پر
یہ آگے مکل جانے کی کوشش کر چک ہے ۔ فرزانہ نے انجین کے
عالم میں کیا۔

" ہوں، فرزانہ ٹیسک کمتی ہے۔ مجھے اس کار میں کال نظر آرا

" کار میں کالا ، وہ بھی سیند کارمیں ؛ عالانکہ وال میں کالا سہوتا - بے محدود نے اے گھولا۔

"ان کے ادادے نیک نظرینیں آتے: نرزان پر بڑائی:" یہ تو ہماری کاد کے درائیور بست ماہم ہیں ہو وہ اب تک ہماری گرد کو می

" چلو سیک ہے " اس نے مسکوا کر کی ۔
اسی وقت باہر سے کارکے باران کی آواز سنائی وی ۔ وہ
کرے سے مکل کر باہر آئے۔ طاذم داستے ہیں ہے۔
" ہم ذوا سرکے لیے جا دہے ہیں۔ ایک ڈیڈھ گھنٹے ۔ کہ
واپس آ جا بین گے۔ اس دوران اگر برنٹ کی طرف سے کوئی اطلاع
آئے تو نوٹ کو بین ۔
" آئے تو نوٹ کو بین ۔

م جی بہتر ہے دونوں ایک ساتھ بونے۔
اور وہ کار میں بعثیر گئے ۔ رے رام ڈرایکورکے ساتھ اللی سیٹ
پر جٹیا۔ انہیں بھیلی سیٹ پر جٹایا گیا۔ کار برق زفتاری سے ایئرلوپٹ کی طرف رداز ہوگئی۔

" انگرامشد ، تم ان مات کو کمیا محوی کردے ہو ؟

مین یہ محات بت جلدتم وگوں کے بیے کلیف دہ می ثابت ہونے والے ہیں :

على · نظر توسى آنا ہے = نے اور اللہ مثانی ریا ہے گئے اس

ونعتہ فرنانہ کی پیشانی بربل پڑگئے۔اس نے سرمری آوانہ کی ۔

" ایک سیند کار ہمادا بیجیا کر دہی ہے ۔" " بان ، یس محسوس کر چکا ہوں ۔ رے راثا نے کما ، پھر ایک - کاریس موبود لوگ آگے نیس جا کتے، جب یک یس انیس چیک نه کرلول "

0

اندوں نے گر دیس گھا کر کار والے کی طرف دیکھا، وہ تنا تھا ، فود ہی کار چلا رہ تھا ۔

"كي مجاس ہے، تم دے وائم كو دوك رہے ہو ؟ دے وائم في علق كركا -

" نہیں مر آب کے ساتھ ہو لوگ جا رہے ہیں ایس انہیں اوکن چا ہا ہول ہے سین انہیں دوکن چا ہا ہول ہے سین کار والے نے ہی بلند آواز میں کی۔ اسی ملحے بس گزر گئی تھی اور ان کا دُرا یُور ایک بار چر کار آگے برحا چکا تھا ،کیونکر ایجی یک رے رائی نے اسے کار روکنے کا مکم بنیں دیا تھا۔

" ویری گذمش ڈرا یُور، میس اندام حرور دیا جائے گا: مے دانا فی خوش ہو کر کیا ۔

" دک جائے ، ورزین .... سفید کار والا بوری قوت سے دحاڑا۔

ابسفید کار الف مات دور ربی عتی - ایانک دے وافع کا

نين پنج كے "

اور پھر ان کی کار اسر پورٹ کی حدود میں داخل ہوگئی۔ عین اسی وقت انہوں نے سفید کار کو بھی اندر داخل ہوتے دکھا، میکن بھر اسے ویر پورٹ پر موجود سٹان نے دوک میا ۔ ان کی کار پونکر بھی ہی ایر پورٹ کی اسلا اس کی طون کسی نے توج بنیں وی ۔ بھی ہی ایر پورٹ کی بیرت اس وقت یک بخت بست بڑھ گئی جب سفید کار کو بھی اندر دافلے کی اجازت بل گئی اور انہوں نے اسے سفید کار کو بھی اندر دافلے کی اجازت بل گئی اور انہوں نے اسے تیرکی طرح اپنی طرحت آتے ویکھا۔

مرم طرائور میں وقت منافع کرناپندسیں کرتا ، امذاسفید کار ہمارے قریب بھی نہ سنج پائے ، بیال میک کر ہم ہیلی کاپٹر یں داخل ہو جائیں ۔

" فكرنه كري سراس كى اتنى مجال كمان " درا يُورف ملين لجع يس كما .

ان کے ڈوا یُور نے کار کی زفتار کو اور بڑھا دیا النوں نے سفید کار کی رفتار بڑھ ، کھی اور ان کی پیٹا یوں پر اس بر بڑھ کے ۔ اچانک پر یک جیخ المٹے ۔ ڈوا یکور کو بہت زبردست بریک سگان پڑے سے آئے۔ بریک سگان پڑے سے آئے۔ بریک سگان پڑے سے اگر وہ الیا نہ کوتا تو سا منے سے آئے۔ والی لیک بس سے مگر ہوتا کا زمی تھا اور عین اسی کھے سفید کا دان کے برابر آگئی ۔ اس میں میٹے ریک شخص نے چا کر کھا :

ک دخل اندازی ان بوگول کو فرار ہونے میں مدد دے دے گی اور سم مند دیکھتے رہ جا میں گے، آو کھی ہے کہ اور اس کی تیزی پر ذرا بل کی رفعارے کارسے انز پڑا۔ ڈرائیور اس کی تیزی پر ذرا بھی جران نے ہوا۔ شاید ملک کے بوگول کو دے رافا کی تیز رفقاری کے بارے میں اچھی فرح معلوم تھا۔

ابھی دے رائم نے یمرعی پر قدم رکھا ہی تھا کہ آواد آئی :
" جُر داد ، جہاں ہیں ، وہیں رک جائیں ، ورنہ تھینی کردیے جاؤ

رے راٹانے برسکون ا نداز میں مڑ کر دیکھا۔ محود اور قادوق وزاد اسپکر جمود اس کے پاس سے گزرتے او پر چڑھ گئے اور پولیس کی دھی کے باوجود اسلی کا پڑیں داخل ہو گئے ؛ تاہم مے را اُلی سے سے مرافی میں کی دھی اور کئے ؛ تاہم مے را اُلی سے سے را اُلی سے سے را اُلی میں داخل ہو گئے ؛ تاہم مے را اُلی سے سے را اُلی میں سے را اُلی میں سے سے را اُلی میں سے میں سے را اُلی میں سے میں سے را اُلی میں سے را اُلی میں سے را اُلی میں سے میں سے را اُلی میں سے را اُلی میں سے میں سے را اُلی میں سے را اُلی میں سے میں س

اليا معامل سے آفير ؟

" آپ اور یہ نوگ تلاشی دیے بغیر سیلی کا پیٹر میں منیں اڑ

"س رائی اور تلاشی دے الا۔ یہ تم کیا کمہ رہے ہو آفیم ؟ دے دائی کے بیچے میں بلاکی جرت در آئی۔ سابقہ ہی سب سے آگے والا آفیم منے بل زمین پر گرا۔ اس کے علق سے ایک بسیانک پینے بھی کل گئی۔ اس وقت آٹے کی آٹے لگاڑیوں سے پولیس آفیم الت مركت ين آيا اور لر هر وب هي - كولى ليك سفيد كار والے كے دماغ يس فكى - اس كے ساتھ ہى سفيد كار الث لكى اور وه آگئے دماغ يس فكى - اس كے ساتھ ہى سفيد كار الث لكى اور وه آگئے نكلتے چلے كے - كار الشخ كا معاملہ اليا تھا جي نے ڈلو ئى پر موجود بے شمار لوگوں كو اپنی طاف متوج كر ليا - وه سب كے سب كار كى طوف دوڑ ك

تعین رکنے کی مزدرت بنیں۔ یہ لوگ رے داماکا قبت الرباد کرنے پر الل گئے ہیں۔ یس دنیس بہت نوفناک سزادول گا ۔
" دوکے سر یعنے ، ہم ہیں کا پیڑ بک پہنچ گئے یہ ڈرائور اولا۔
دنیوں نے دکھا ایک بڑا ہیلی کا پیڑ ان کے سامنے تقااود مون چندسیکنڈ بعد وہ اس تک پہنچ والے سے ۔

اسی وقت بت سے پولیس سائران نے دیگے ۔ وگ کا کی ۔ کی طرح پیٹے نظر اکے اور پولیس کاروں کو واستہ وے رہے تھے . ان کی آن میں امنیں آٹے پولیس کاریں ہیلی کا پیٹر کا رخ کرتی نظر آئی ۔ آئیس ۔ آئیس ۔ آئیس ۔

"اوہو کیا یہ لوگ پاکل ہوگئے ہیں " رہے مالم بر بڑایا۔
" مر " آپ ان کی بات سن ہی کیوں نئیں یلتے ۔ ڈرا تورف بر کی مگاتے ہوئے کما۔ وہ سلی کا پٹر کے عین نیچے بہنج گیا تھا اور اب سی کا پٹر کا پر ان کی کار کے اوپر چکر مگا رہ تھا۔ " وہ نہیں جانے ، میرے ساتھ کی قدر خطرائک لوگ ہیں۔ ان بخوبی کرسکتا ہوں۔ اپنے ان لڑا کا طیاروں سے کمؤراستہ چھوڈ دیں "
"سودی مر ۔ یہ ناممکن ہے ۔ جب کم کیپٹن برنٹ ہوئش
یس نیس آ جاتے ، آپ اس وقت کم نیس جا سکتے " آینم نے
کما ۔ اس کے دو ساتھی اپنے پیف کو دیکھنے کے لیے جمک گئے تھے۔
اسی وقت ان یس سے ایک نے کما :

" مرا یہ ختم ہو چکے ہیں۔ گولی ان کے وماغ میں مگیہے" " اور مشر رے رفا ، ہم نے آپ کو گولی چلاتے منیں دیکھا۔ اس کا مطلب یہ ہے ، اندر موجود لوگوں میں سے کسی نے گولی چلائی ہے۔ ان حالات میں جا آپ کیسے انہیں لے جا سکتے ہیں ا

" میسک ہے ہم بیط کر بات کیے لیتے ہیں ۔ ہبیتال فون کر کے معلوم کرو، برنٹ کو ہوش آگی ہے یا منیں، لیکن یا درکھو، تم لوگوں نے مشکلات کو آواز دے بی ہے۔ اب تم لوگ طازمت یں بنیں دہ سکوگے ۔

مہم یہ ب بایش جانتے ہیں مر، لیکن کیپٹن کے طم سے مجور ہیں ۔

" کیا ہم ایر پورٹ کے کسی کرے میں بیٹے کر بات کریں گے: سے دائی بوں .

" جی ال الل " آفیسرنے کی . اس کے سامتی اپنے چیت کی وش ایک کاریس ڈال کے اتر کر میلی کا بٹر کو گھرے میں نے چکے تھے ۔ انہوں نے ہو اپنے آفیہ کو اس طرح گرتے دیکھا تو ان کے مذکھنے کے کھلے رہ گئے اکیونکم انہوں نے رے راحما کو گولی جلاتے نہیں دیکھا تھا – "یہ سزا ہے رے راحما کو روکنے کی "

" مم ہیں افسوس ہے۔ ہمادی اجازت کے بینم آپ پرواذ نیس کرسکیں گے ۔ فرا اپنے اوپر کھی دیکھر بیھے، دو ڈراکا طیادے ایئر پر لیے کے اوپر چکر سگا رہے ہیں۔ جول ہی ہیں کا پٹر اوپر اٹھا، وہ اسے شوف کر دیں گے، امذا کی یہ بہتر بنیں رہے گا کہ ہم جیڈ کر بات کرفیں اور آپ کی غلط فہی کو دُور کر بیں "

رین اور ایس فاط فہی، کیسی فلط فہی ؟ رے دالمانے چران ہو کر کما۔ ماتھ ہی اس نے اوپر دکھا: حالانکہ اس کی منرورت بنیں بحق – لڑا کا طیاروں کی آواز ایک کمحر پہلے ہی ووسن چکا تھا۔

سیاروں ی رور ایس سر پ بی روس پالی ہے ۔ ایک ہے کے بیے ہوئی اس میں آئے سے ۔ ڈاکھروں کی پوری کوشش سے الیا ہوا تھا۔ وہ مرت ایک کھے کے بیے ہوئی آئ کھ کے کہ مطرا سے راطا کو روک ایا جائے، جب یک وہ ہوکش میں نہ آ جائے۔ امنا ان کے حکم کی تعبیل میں آپ کو روکا جا را بی میں نہ آ جائے۔ امنا ان کے حکم کی تعبیل میں آپ کو روکا جا را بی سے ۔ ہو سکت ہے، یہ بات نود آپ کے مفاد میں ہو اورکیٹین برنظ نے آپ نگے کوئی خطرہ کھا نہا ہو ۔ اس اتنی سی بات ۔ تم لوگ فکر نہ کرد۔ میں اپنی صفا اس اتنی سی بات ۔ تم لوگ فکر نہ کرد۔ میں اپنی صفا

ے دیکھتا ہے۔ مرتبے میں آپ کیٹن برنٹ سے بہت بند ہیں۔

اگر آپ اپنے عملے کو کیٹن برنٹ کوکسی مہم پر جانے سے روکنے

کا حکم دیتے ۔ تو کیا آپ کا عملہ حکم کی تعمیل بنیں کرے گا اور

اگر عملہ حکم کی تعمیل بنیں کرے گا، تو آپ اس کے ساتھ کیابنیں

کری گے، لہذا ہم اس وقت مجود ہیں۔ میں ہپتال فون کرتا

ہوں۔ آئے پہلے آپ کو کمے میں نے جلول ش

حب کمے یں وہ ماخل ہوئے تھے۔اس میں فون بھی مقا۔ آفیم توبیتال فون کرنے لگا۔ اس کے باقی ماتھی انہیں اللہ اللہ کی ساتھی انہیں اللہ اللہ میں ہے رہے۔

مر رے رافی میں سوت بھی نیس سکتا تھا کہ آپ کی اس ملک میں بین اتنی سی عرت ہے ۔ انچام جشید طنز بھرے ہے میں بوتے۔

\* اور الگریجے معلوم ہوتا تو میں ہر گز ان کے اللہ نا ا

" يمرے عفے كو ہوا نه دو۔ اس وقت ميرا نون سيلے ہى كمول را ہے " دے راما بولا .

اسی وقت فون پرسلسله مل گیا اور آفیسر بات کرنے لگا، پھر اس نے بایوسان افراز میں رسیور رکھتے ہوئے کما : "صرف ایک بار اور ان کے جم میں ذراسی حرکت ہوئی تھی۔ سے ۔ ان کے چروں پر رہے اور عم کے ساتھ ساتھ عصہ بھی تھا لیکن وہ اس عضے کو چیانے کی نجر پور کوسٹش کر رہے ہتے ۔ یہ اور بات ہے ۔ اور اوری طرح کامیاب نہیں ہو پارہے تھے . اور او بین بات ہے ۔ اور او بین بات ہے ۔ اور او بین بات ہے ۔ اور اور بین کی اور بین کی اور بین کی اور میں کیا ۔

بول ہی وہ سی کا بڑسے نیچے اتھے، پولیس آفیسرز نے
اپنے ریوالور کال سے اور ان کی الول کا رخ ان کے سیول
کی طرت کر دیا۔ صرت اپنی کے سینول کی طرت نیس رے دافا
کی طرت ہی ۔ یہ دکھ کر رے دافا کا چرہ فضے سے سمنج ہوگیا۔
" تو مجھے دھو کا دیا گیا ہے۔ دے دافا کو ہے۔
" تو مجھے دھو کا دیا گیا ہے۔ دے دافا کو ہے۔

معان کھے گا سم ، کیپن برنٹ کو اگر ایک کھے کے لیے

ہوش نہ آ جاتا اور وہ ہیں آپ کو رو کئے کا حکم نہ دیتے تو ہم

اس متم کے اقدام کی جرأت بھی نہ کرتے ، میکن اب ہم مجبورہیں ،

آپ جانے ہی ہیں ۔ کیپٹن برنٹ اس ملک کے عظیم ترین ماغرال ہیں ،

ہیں ۔ ان کا حکم کوئی بھی نہیں کمال سک ۔ بیال یک کم وہ تبین ماغرال میں معانی ہی کیول نہ ما گئی پڑے ۔ آپ بھی اس ملک کے عظیم ترین جامل کے بد میں ان ملک کے حالت بعد میں معانی ہی کیول نہ ما گئی پڑے ۔ آپ بھی اس ملک کے اکو عظیم ترین جاموس ہیں ۔ آپ کا کام حرث و شمن ممائک میں جاموس ہیں ۔ آپ کا کام حرث و شمن ممائک میں جاموسی رہ ہے ۔ اس لخانے سے آپ کو بھی پورا ملک عزت کی نگاہ اس مائے گاہ اس کا کے جاموسی رہ ہے ۔ اس لخانے سے آپ کو بھی پورا ملک عزت کی نگاہ اس کا کے جاموسی رہ ہے ۔ اس لخانے سے آپ کو بھی پورا ملک عزت کی نگاہ اس کا کہ سے جاموسی رہ ہے ۔ اس لخانے سے آپ کو بھی پورا ملک عزت کی نگاہ ۔

وہ اس وقت سپتال میں بے ہوش بڑے ہیں - ان کی بے ہوشی عد درج پرامراد ہے .مٹر دے دائل سے ملقات کرنے گئے سے ال سے الاقات کے دوران بے ہوش ہوگئے۔ نہ جانے کیوں اور کیے، انیں فوری طور پر سپتال نے جایا گیا۔ جال انہیں ایک کھے کے یے ہوش آیا اور اسی ایک لمح یس انہوں نے بیس مکم دیا كرمط رك رافا كوروك لين، وه كيس نه جانے يائي -سم فعداً مِكْت بين أكت مراب والله اس وقت بمارك سائة بين- وه آپ سے کھ بات کرنا چاہتے ہیں یہ کہ کروہ فاموش ہو گیا۔ ورم ی طوت کی بات سنے کے بعد اس نے فون کا ریسیور رے را ا کے والے کر دیا۔ اس نے نرم بیکن جنیلائی ہوئی آواز یس کا: " س، آپ کے علم یں یہ بات آچک ہوگی کہ میں کن مالات یں وسمن مل کی قیدے فراد ہوا ہول۔ یس آتے وقت زمون داشدی کو بلاک کرنے یں کا میاب موالی ، علیہ انٹیکر جشید کے ایک بیٹے کو بھی بیال اپنے ساتھ لانے میں کا میاب ہو گیا۔ میرا بروگرام یہ تقا کہ اس فرح انگام جمیند اپنے دو بچوں کو لے کر يتم عيف كو مرى قيد سے چڑانے مزود آئے كا ؛ چنا كي يى نے سلی کا پٹر سے ہی مرایات دے دیں اور اس طرح انسکر جشید اور اس کے دو بچوں کو میک اپ کے باوجود گرفتار کر بیا گیا۔ میری برایات کے مطابق انہیں یرے پاس سنیا دیا گیا۔ یس ان سے ان

اس کے علاوہ کچے بنیں ۔ ڈاکٹروں کا ایک پودا گروہ انہیں ہوش ہیں ان کی بدے ہوشی پرجےران ان کی بدے ہوشی پرجےران بھی ہیں ، ان کا خیال ہے کہ کیپٹن کو زہر دیا گیا ہے ۔ میں ، ان کا خیال ہے کہ کیپٹن کو زہر دیا گیا ہے ۔ اس کا مطلب ہے ، وہ بس وقت مرے پاس آیا تھا، زہر ہے ہوئ کا مطلب ہے ، وہ بس وقت مرے پاس آیا تھا، زہر ہے ہوئ کی تھا ایکونکو میرے بال تو اس نے کچھ کھایا پیا ہی بنیں ۔ اس بات کی تصدیق گھر کے طازین سے بھی کی عاملتی ہے ۔ اوہ ، اوہ ، کس کی تصدیق گھر کے طازین سے بھی کی عاملتی ہے ۔ اوہ ، اوہ ، کس یہ سادا چکو انٹیکر میشید کے طک کا کوئی جاسوس تو بنیں منڈل دیا ۔ فیاس یاس تو بنیس منڈل دیا ۔

" اجاذت بی بنیں دے کتے ۔ " جی بال ' کیول نبیں ۔ بیں سمجتا ہوں۔ اس بیں کوئی عرف منیں ۔

مجے یہ خیال سے بی آیا تھا۔ اوہ ، تھے صدرصاحب سے بات

كرنى چاہے\_مر "فينراكيا آپ مجھ صدرے بات كرنے كى

" تو پھر ان کے نبر خود ہی مل دو، تاکہ یہ نہ شال کرو کہ ا میں کمیں اور فون کر رہ ہول ئے رے رام بول.

میں ضرور ایسا کرول گا ۔ " آفیسرنے کم اور بمر طانے ملا۔ تقریباً پندرہ منٹ کی کوشش کے بعد کمیں جا کر بنر مل سکا۔ " میلو سرا میں کیمٹن برنے کا ایک ماتحت عرض کر رہ ہوں۔

کے ملک کے کچے اہم راز معلوم کرنے کی تکریس ہول ١٠ دورال كيئن يرنن بك س ان آئے، يكن آتے بى بوش بوگئے۔ زالے کے اب ان لوگوں کا کت ہے کہ اسیں ایک مے کے سے روش آیا تھا اور النول نے مجھے دوک لینے کا حکم دیا۔ ٹا براس ایک لمے یں وہ سی سوج سے ہول کہ ان کی بے ہوشی میں میرا ماتھ ہے ؛ حال کر انہیں بے ہوش کرنے کی عبلا مجھ کیا مزودت ہوسکتی محتی -اب مالات = ہیں کہ میں ان لوگوں کے سپتولوں کی زومیں ہول ۔ لینی آپ کا وفادار اس مل کے سے ہو ہمیشہ اپنی زندگی خطرت یں ڈا تا رہا ہے۔ دسمن مالک کی جیلوں کے مند د کیتا رہ ہے، وہ آج اپنول کی قید یں ہے۔ یں آپ سے و نواست کرتا ہوں کہ ان وول کو يمرے باس سے بٹ جانے كا حكم دي، ورة یں پاکل ہو جاوں کا اور شاید بھر کیمی اس ملک کے کسی کام نيس أكول كا " رے والى يمال مك كدكر فاموش موكيا - اس نے شا ، صدر کہ رہے ہے ،

" مجھے بل پل کی خبر ملتی رہی ہے۔ ہیں تمام طالات سے
با خبر ہوں ۔ رے دافا اس چکر میں اس وقت تک تین آدی بلاک
بھی تو ہو چکے ہیں۔ موشات اکی پٹن برنٹ کا ایک ما تحت افر
بوسفید کار میں تقا اور ایک اور اضر بو ہیلی کا پٹر کے سامنے بلاک
ہوا۔ رے دافا ایو کیا ہو رہے ، تم خود ہی بتا و ، امذا میں مجورمون

جب کے برنٹ ہوش میں نیں آجا آ اس وقت تک میں کوئی حکم بنیں دے سکتا ۔ ٹال اس کی بات سننے کے بعد اور نمتیم نکالنے کے لبد اگر تم ہے قصور ثابت ہوئے تو نا صرف کیٹن برنے ، علم میں بہی تم سے معانی ماٹک میں گے یہ

"بت بہت بہتر م، اس صورت یں یں آپ کو معافی ما نظنے کی زشت نہیں دول گا - فود کو تمام اعزازات سے محردم کرلول گا اعداس ملک یں ایک عام شہری کی زندگی بسم کرول گا ، کیونکہ لوگ تو الله کا بھین دو بجر کر دیں گھے ۔ کیسے کیسے لمسنے سننے میں نہیں آئیں گے ۔ اس قدر بڑھ گئی ہے ۔ اس قدر بڑھ گئی ہے ۔ ستینک یو ۔ ان الفاظ کے سابق ہی رہے رائی کی مقینک یو سے بھاری ہوگئی ۔ اس نے ریسیور رکھنا چا ناہی تھا کہ صدر کی آواز سٹائی دی :

رے رائی نے بُوا ما مذ بناتے ہوئے رکیبور اسی آفیمرکودے

و لیکن صدر سے بات کر و" اس نے کیا . آفیم صدر کی بات سنے نگا۔ وہ بنور اس کی فرف ویکھ رہے ستے ۔ آخر دیمورد کھتے

· 42 01 25;

"صدر صاحب نے بدایت دی ہے کہ ہم آپ کو بہتولوں کی دو پر شرکیس ای اہم آپ کو بہتولوں کی دو پر شرکیس ای اہم آپ کو جائے ہے ہے۔ بک کہ ممٹر برنٹ ہوش میں آکر آپ کو دو کئے کی وج نیس بناویے " مجھے اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ بہتول مجھ پرتے ہوئے ہیں یا نیس سے رے داخ نے منہ بنایا .

"بہر عال بیں تو حکم کی تعییل کرنے پر مجبور ہوں " اس نے کما الد اپنے سائنسوں کو اشادا کیا ۔ ان سب نے ریوالور ہولم دل میں ارس سے ارس کے باس سے ارس کی باس سے ارس کو انبیکر جشید کی وات جل برا ۔

"جھے بہت افنوس ہے انباط جہتید، تم بی موق رہے ہوگے

کر یہ ہے وہ رہے واٹا ، جس کی اتن دھوم ہے ، بو کار کی دفقادے

دوڑ سکتا ہے ، بجلی کی طرح کو ندہ ہے ، بیکن ملک میں اس کی بس اتن

سی عزت ہے ۔ اس کی آطاز میں عم لفا اربخ فنا اور افنوس بجی ۔

اس کے الفاظ درمیان میں رہ گئے ۔ اسی وقت ایک آخیم کے

من سے بلی سکی کلی عتی ۔ جس نے الجی الجی فون پر صدرے

بات کی تھی۔ دوم ہے بئی لیح اس کی آنکیس دہشت زدہ انداز میں

بات کی تھی۔ دوم ہے بئی لیح اس کی آنکیس دہشت زدہ انداز میں

بات کی تھی۔ دوم ہے بئی لیح اس کی آنکیس دہشت زدہ انداز میں

بات کی تھی۔ دوم ہے بئی ہوا ؟ رہے والی بونک کر بولا۔ آفنیم کے

بارے ، اے کیا ہوا ؟ رہے رائی بونک کر بولا۔ آفنیم کے

"ادے ، اے کیا ہوا ؟ رہے رائی بونک کر بولا۔ آفنیم کے

"ادے ، اے کیا ہوا ؟ رہے دائی بونک کر بولا۔ آفنیم کے

استى بى گيرا گئے ۔ وہ سب كے سب بو كھلام كے عالم يں اس كى طوت بيكے ۔ رے وائم كو جلنے كيا موجى اچانك ان پر اوٹ براً اور اس كے مائة بجلى ايسى تيزى سے چلنے گئے ۔ محود فاروق اور فران نے كہمى كسى كو اتنى تيزى سے جلنے بير چلاتے نئيس ديكھا تھا۔ ديكھتے ہى ديكھتے تين چار آدى اور تلے گرے اور به ہوش ہوگئے . ديكھتے ہى ديكھتے تين چار آدى اور تلے گرے اور بے ہوش ہوگئے . ايس مى رے رافما نے دبی آوازیس كما :

"انیکر جمنیدای تم اس ٹرائی میں مراس تنیس دو گئے ؟

"اوہ ال، کیوں شیس ۔ آؤ بحتی ہے انیکٹر جمنید پونکے اور
بھر وہ بحی ان تینوں کے ساتھ کیبٹن برنٹ کے انتحق پر ٹوٹ
پڑے ۔ کرے کے دروازے اور کھڑکیاں بند نیس اور شاید کم ہ ساونگر برودت بھی تھا۔ اس لیے اس دھینگا مشتی کی آوازیں با ہر تک بنیں برودت بھی تھیں۔ و بکھتے ہی دکھتے کیبٹن بونٹ کے اتحت کھیت رہے ۔

وہ سب کمل طور پر بے ہوش ہو تھکے ستے ۔

" عرت ہے، یہ تو بالل اسی طرح بے ہوش ہو گئے ہیں جی طرح برنٹ ہوا تھا ۔ فادوق کے من سے کلا۔

" ہل، آؤ اب چلیں " رے رائا نے کما اود کرے کے دواز کی طرف بڑھا۔ وہ اس کے جیجے چلے ۔ دروازہ کھول کراس نے دایش بائیں دیکھا کوئی بھی نہیں تھا ۔ میلی کا پٹر سامنے کھڑا تھا ؛ وائیس بائیں دیکھا کوئی بھی نہیں تھا ۔ میلی کا پٹر سامنے کھڑا تھا ؛ البتہ اب اس کا البخن نہیں جل رہ تھا۔ وہ تیر کی طرح میلی کا پٹر کی

میم اس طرح ان کی فائرنگ ہے کی سک ، کے مکیس کے ؟ محدوقے پولیٹان ہو کر کما ۔

م فکر نہ کرو " رے مالا اور سیلی کا بٹر کو اور نیجے
ہے گیا ۔ اب وہ در خوں سے پکھ ہی اوپر شقے اور فراسی غلطی
سے کسی اوپی عمارت سے ممکوا سکتے ستے ۔ ٹراکا طیارے ایک باد
بھران کا درخ کردہے ستے ۔

وه صرف بين درا رب بين - چاہتے بين ، بين بيلي كا بير كو ينج اتار دول " رے والم بنا -

" یکن جب وہ یہ دیکھیں گے کہ اپنے مقصد میں ناکام ہو رہے ہیں تو ڈرا نا بند کرکے سے چے کا فائر کھول دیں گے فاروق جل کر بولا .

• فدا كرے ايما بى بوت فرناد نے پريشانى كے عالم يى -

طیادے واپس مُ طفے کے بعد پھر ان کے سم پر سے گرز گئے۔اس بار بھی بار الی گئی تھی، میکن کوئی گولی بھی ہیلی البیر کے نامک سکی ۔

· د کیما ، سراخیال کیک ہے ۔ وہ مرف بین ڈرا کرنیج اتنے

طرت بڑھے اور کھر اس میں داخل ہو گئے۔دے داما نے پاکدٹ سیٹے سنجال کی۔ وہ بیتھے بیٹر گئے۔ دومہے ہی مجے سی لا پڑا المجاراس کا پر گھوشنے لگا 'آخروہ اور ایٹنے لگا۔ عین اسی وقت النول نے چند کاریں اس کمرے کے سامنے رکھتے دکھیں' جس میں وہ تقولی دیر پہلے موجود کھتے۔

اسی بایٹر برابر اوپر اکھ رہ تھا۔ کادول سے انہوں نے کچھ لوگوں کو کل کر کمے یں داخل ہوتے دیکھا، پھر وہ بوکھلاہٹ کے مالم یس باہر کلنے نظر آئے اور پھر ان کی آنکھیں سیل کا پڑ برجم گیش ۔ آخر ان یس سے ایک واپس کمرے کی طرف جیٹا۔ برجم گیش ۔ آخر ان یس سے ایک واپس کمرے کی طرف جیٹا۔ "اب یہ نون کرے گا۔ اور ڈاکا طیارے ہیں گھرنے کی کوششش کمریں گے یہ رہے رائی نے کھا۔

اس کا اندازہ غلط تابت نیس ہوا۔ فورا ہی انہوں نے مول کو طاک کی اندازہ غلط تابت نیس ہوا۔ فورا ہی انہوں نے مول کا طیاروں کی گھن گرج کی آواذ سنی اور ہیلی کا پیٹر ایک سمت میں تیزی سے اڑنے لگا۔ اب اس نے اوپر آشنا بند کردیا تھا۔ ملک دے داخل اسے نیچ کرنے لگا۔ اچا تک تین گراکا طیارے ہیلی کا پیٹر کے اوپر سے پرواز کرتے گزر گئے، پھر وہ والیس مڑے اور ان کی طرف آنے لگے۔ اس باد ان میں سے ایک طیادے نے ان پر گوریاں بھی برسائیں۔ دے داخل نے ہیلی کا پیٹر کو بڑی دارت سے ارائی اور وہ بال بال نیچ۔

برجود كونا بعابة بي "

سلی کا پیر اب پوری دفتارے اور بہت نیچے الله جارا کا اللہ اب کیا ہے۔
مار نیچے ہزادوں لوگ اس عجیب جنگ کو دیکھ دہے ہے ۔
انہیں کچے منیں معلوم کتا ، یہ کیا ہو رہا ہے۔ چرت نے ال
کی ہنکیوں پھیل گئی گئی سے ۔ گولیوں کی ترا ترا ان کی چرت یں خوت کو بھی شامل کر دہی تھی ۔

ر بال اید بات نشک ہے او فی الحال میں ڈرا ہے بین المحال میں ڈرا ہے بین الموں تے محسوس کیا کہ ہم تکلے جارہے بین الموں نے محسوس کیا کہ ہم تکلے جارہے بین اور بین المرنگ شروع کو دیں بین اور بین کے ۔ اس وقت ہمارا کیا بنے گا " محمود نے مجرا کر کما ہ

" كياب، "ازه بتازه " فاروق چكا -

" ومكيما فائ الله الله داع الم الولاء

سکن پھر اس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ پندگو میاں ہیں کا پیڑ کے پر سے مکرائی بھیں ۔ پھر آن کی آن میں چکر کھاتا الگ ہوگی اور دور کھیتوں میں جا گرا اور ہیلی کا پیڑ نیچے کی طرت چلا۔

ادے گئے ۔ دے والی بربرایا ، پھراس نے بند آوازیں

اں کے بنے گرنے سے چلاملیں لادو۔ بینے کی اب

یں صورت ہے۔" ان الفاظ کے ساتھ ہی دے والم نے سیٹ چوڈ ایک ساتھ دی - انہوں نے بحی میں کیا — دوم ہے ہی لیمے وہ ایک ساتھ چھوڈ بھی نگا چکے سے سیلی کا پڑ آگے کی گیا اور ان سے تقریباً دوسو گرز دور جا گرا. ساتھ ہی ایک نوفت ناک دھاکا ہوا۔ اور میلی کا پڑ نے آگ بکر لی — اب وہ دھڑا دھڑ جل رہا تھا — اور میں کا پڑ نے آگ بکر لی — اب وہ دھڑا دھڑ جل رہا تھا — وہ کھیتوں میں گرے سے اس سے ان میں سے کسی کو کوئی فاص چوٹ منیس آئی تھی ؛ تاہم فراکا طیادے ابھی تک ان کے سوں پر چکر لگا دہ سے آئی تھی اور گولیال برسا دے ابھی تک ان کے سوں پر چکر لگا دہ سے تھے اور گولیال برسا دہے گئے —

"اب بین سینے کے بل دیگ دیگ کر ای سمت میں بڑھنا ہے ۔ رے راف نے فاتھ الله کر اس سمت میں اشاراکی بھی موت سی کا بڑ وا کہ گرا تھا۔ بھر اس نے کما :

" یہ بھی خیال رہے کہ بیلی کا پٹر کے گرتے ہی کیٹن برنگ کے آدمی اس طرت دوڑ بڑے ہول گے۔ اس سے پہلے کہ وہ یہاں یہاں یہ بہنچیں ، ہمیں یہاں سے بہت دور پہنچ جا ، چاہیے ۔ وہ تیزی سے ریگئے گئے ، یکن یہ کام آت آسان بنیں کقا – کیست ہمواد تو ہوتے بنیں اور ان میں اگی ہوئی چبزیں بھی آدام دہ نیس ہوتیں ، لمذا ا بنیں اپنے بیلے محس کی ادام دہ نیس ہوتیں ، لمذا ا بنیں اپنے بیلے محس کی کو ہے کے کو سے کہور ہے کئے ۔ بھر کھیتوں کا سلسلہ ضم ہوگیا ۔ انہوں نے سائے کی وادر مر مدید فوجی کی وادر مر مدید فوجی کی وادر مر مدید فوجی

## پیا فوسے فائرنگ

چند لحات کے کے عالم یں گوز گئے ۔ آخر رے واٹا کے بوں کو مرکت ہوئی :
" اچھا تو پھر .....

وہ یمال سے محودے ہی فاصلے پر آدام فرما ہیں اکونکر ابجی کزددی بہت محوس کو رہے ہیں، وہ آپ سے مل کر بہت نوسش بول گے ۔

"اوہ مردر مردر اکیول نیں = دے رائاتے تھے تھے ازار بن کا ۔

ان کے دل دھک دھک کو دہے تقے۔ انہیں گھرے یں اے میا گیا۔ آخروزخوں کے ایک سمت یہ چلنے لگا۔ آخروزخوں کے ایک جمت یہ چلنے لگا۔ آخروزخوں کے ایک جنڈیس کچھ لوگ بیٹے دکھائی دیے۔ کرسیال نیم دائرے کی مؤرت یں بچھائی گئی تیس ۔ انہوں نے دیکھا، نیم دائرے کے درمیان والی کرسی پر کیٹن برنٹ بدٹھا تھا۔ وہ انہیں دیکھ کر کمزورس

شل رہے سے ۔ شطح ہوئے ان کی نظریں بار بار ڈراکا طیاروں کی طون بار اور ڈراکا طیاروں کی طون بار میں سے بطنے طون بار میں سے بات سمجا دی بھی کہ حزور کوئی گر بر اللہ میں کا پر نے انہیں یہ بات سمجا دی بھی کہ حزور کوئی گر بر

"اب ہیں بت لمب چکر کا منا ہوگا : تاید اس جگر مرحد پر فرجی نہ ہوں ، یا مذہونے کے برابر ہوں : رے وائی نے کی ۔ وہ اس کے ہیسے چل پڑے ۔ تقریبا اُدھ گھنٹے یک کھیتوں کے کندے کنادے دیگتے ہوئے جب انہوں نے مر اوپر کرکے مرحد کا جائزہ یا تو یہ دکھے کر الحیثان کا سائس لیا کہ وہاں ایک فرجی بھی نظر نیس آرائی تھا : البتہ دومری طوت کی مرحد پرمزور کھے

. او محتی سی موقع ہے ۔ رے دانانے کا .

وہ اللہ كر كھيتوں ے باہر نظفے اور سم عدى طوف بڑھے بى سے كم شك كر رہ گئے . تقريباً بہاس مسلم آدمى ان كى طوف بيتول بندوتيں اور مشين گئيں الله كے كھڑے ہتے . ان يس سب سے آگے كھڑے شخص نے مسكوا كركما :

" کیش برن کو ہوٹی آچکا ہے رے را ا

ستے ، چلا استے . ان کی انکیس جرت اور فوت سے پیل گئیں ۔ " إل أن كى أن يس مجمع معلوم بوك كديد شخص دے راما نہیں ہے۔ اب سوال یہ تھا کہ پھر یہ کون ہے۔ حالات پر تیزی سے نظر کی اور اس کے مات دوسرے لوگوں کو دمیما تو یکا یک مجھے معلوم ہو گیا کہ رے وال کے بعیس یں دراصل انٹیکٹر جشید موجود ہے. اس خیال نے مجھ پر بو کھلابٹ طاری کردی اور میری اس بو کھلابٹ سے انکٹر جیندنے بحر پور فاکرہ اٹھایا۔ یہ میری طرف برحاادر مجے دونوں شانوں سے پکر ایا ۔ انداز الیا تھا جیسے مجے جبنوڑ کر ہوسش یں وا پاتا ہوا میکن دراصل یہ ایک پن میرے جم یں داخل کر دینا چاہتا تھا اور وہ بن اس کی آعی کے چیتے میں ملی ہوئی۔ رے دافانے کب کوئی چلا ہٹ تھا ، مین پیدے میری نظر چلا پہنیں يركى محق-اس نے ہتے كو ركه ہوا ہى اس بلوے تاكم چلا کسی کو نظر بنیں آسکتا تھا اور اس میں مگی زہر یلی بن نے مجھے بے ہوش کر دیا۔ انگر جشید کا خیال ما کہ اب یں بہت وہواک ہوش میں سیس آول کا اور یہ اپنا کام کر جائے گا، یکن اے الجی ہمارے مل کے ڈاکٹروں کے بارے یں شاید کچے بھی تبین معلوم -یا بہت کم معلوم ہے۔ واکٹرول نے فوری طور پر اس زہر کا مراع لك يا اور اس لا تور يمرے جم ين داخل كر ديا - يى وج محى ك فورى طور پر مجے چند محول كے ليے ہوش آيا اور يس نے اپنے آدمول بنى بنا-

، " آخریں نے تم ولوں کو پکڑ ہی یا ، اگرچ یں کی قابل می نیں رہ تھا۔ یہ کتے وقت اس کی نقریں دے واغ کی دات عی دیں۔ ان یں ے کسی نے کوئی جواب سیس ویا تو وہ مجر اولا: ادے مر دے رائا ، آپ بی فانوش ہیں ، کھ تو بولیے ۔ اور ال ، آپ سار ہے تو نیں آئے ، کی سار پن چوڑ ویا ب-رائش اله برای آب ساریخ نفرنیس آئے تھے۔ یہ ات دیک کریں ہو کا تا ، کونکہ آپ تومسل سادیث والے آدی ہیں۔ وشن عل کی جیل ٹی بے تک آپ کو سار نیس ل كے بول كے . يكن النے كم أنے كے بعد تو آپ كوب پیلے سگاروں کی طرت متوج ہونا چاہیے تھا، بیکن میں نے وکھیا آپ · سار سیس یی رے سے ۔ کرے یس سار کا ڈیا بھی سیس تھا۔ یس چونک اللا۔ یں نے بیور آپ کی فرت دیمیا۔ آپ کھ بدلے بدلے سے نظر آئے۔ یہ فرق مرمت وہی لوگ مجنوں کر سکتے ہیں ،و آپ کو بہت نزدیک سے دیکھ یکے بول اور میں آپ کو اکم نزدیک سے دیجہ بیکا ہوں امنا میرا ماتھا تھنگا میرے ول ووماغ نے باد پلا کر بجے ہا، یہ تحق ، بو مرے سامنے موجود ہے ۔ کم اذکم رے وائی منیں ہے ۔ - کیا ؟ کیشن بزٹ کے تمام اتحت ہو ادو گرو ہو کس کھٹے

کو حکم دیا کہ رے راٹا کو گیم میا جائے۔ اس وقت ہیں تعفیل بتائے کی سکت اپنے میں منیس یا رہا تھا، اسلا صرف میں کہ سکا اور پیم ہے ہوش ہو گیا۔ دوسری بار ڈاکٹروں کو ذرا دیر مگ گئ، ورنہ تم دوگ یہاں میک بھی منیں پہنچ سکتے تھے :

گرا سناٹا ماری ہوگی۔ ہر شخص کی نظریں سے رائی یا انگٹر جشید پر جی میں ۔ آخرکیش برنٹ کے ایک اتحت نے کما .

" سیکن مرا اگری انپار جینیدے تو پیر جوشفض انپار مجنید نظر آرا ہے، وہ کون ہے :

= 85, = 3 1 8 5 1000

ان لوگوں کا خیال درست ہی ہے انگل اکرام مے محود تھے تھے اندازیں مسکرایا - اکرام جو انٹیکر جشید کے میک اپ میں تھا- اس کی طرف دیکھ کر رہ گیا۔

" كينين برنظ ، تم واقتى ذبين آدمى بو، ين تسليم كرا بول مر انسكم مرا بول مر انسكم مجتبيد بسلى بار رس را الله كم ميك اب من اپنى اصلى آواذ من بونے -

"یجے، آبان کی آواز لوٹ آئی ؛ گویا اے آواز کی والبی مجی
کی جا سکتا ہے " فاروق نے کی اور وہ مسکولے لگے۔
" یس یہ جاننے کے بیے بے چین ہوں کہ مسٹر رے واف کا کیا
بنا ج کیشن برنٹ بولا۔

ارے دانانے وحوکا دینے کا پروگرام بنایا تھا۔ لیے تو یہ بوا تا کہ وہ راشری صاحب کو ہمارے ہوانے کر دے گا اوران کے دے یں عرب ایک بیٹے کو اپنے ماتھ بسلی کا پڑ پر سے جائے گا. الم اے آزاد کرانے کے لیے میں مرکت یں آؤل اور بیال آ کر مین جاول اس مرح رہ ایا بدار تھے ہے کے یکن ماتھ بی اس نے اپنے ساتیوں کو یہ بایت بھی کر دی گھی کہ بوشی وہ سیل كا يُرْين دا قل بوالا تذى صاحب كو شوث كر ديا جائے - يس يك ى اس كى جال كو مبانب چكا تقا ؛ چنا يخر ان بهار ليول يس جال مجيايا جاچکا تھا۔ فادوق کو پہاڑیوں کے لے کر سبانیکوارام بی ہے یک اپ یں آیا تھا۔ یں تو پہلے سے دے دان کے میک اپ یواں الله المير من موجود عا- مرا يه ال من الم خضه طرناني لئي على-فاروق کو پماڑلول کے چھوڑ کر یہ وگ واپس چلے گئے، بیکن پم مر لائے کر اس مت یں بڑھے دہے بی مت یں فاردق آگے الل بھا-اس طرح ابنوں نے دے راغ، واشدی صاحب اور اس کے دونوں سالقیوں کو دیکھ یا۔ جب دے داع فاروق کونے کرسلی کایٹر ک طرت چلا گیا تو اکوام نے دیوالور کال کر اس کے دونوں سائیسوں كو اين نشان يرب يا ، تاكه اگر بماراخيال درست بوتو وه دونوں را شدی صاحب کو شوٹ نا کرنے بائیں ، پھر جول بی مے رانا فاروق كوے كر سيلى كا پٹريس واغل سوا، وه بيتول جلانے كے ييے

تیار ہو گئے۔ ان یں سے ریک نے داشدی صاحب سے یہ جرمی ک

الو واشدى تم تو رواد روجاد رك لي سفر برا مكن ان كے بيتول علانے سے يسلے اكرام نے دو فائر كرفيے۔ اور اس فرح را تدى صاحب كے بيائے رے دافئ كے آدمى اسے كئے. ادحررے وائے نے سی کا پٹر کو اچھی طرح دکھنے بجالنے کی فرود محوی نيس کي . اگر وه ايس كريت تويه كيل ويس تعتم بوجاتا اوريس بيال نہ آتا . یکن چوکر اس نے بکھ نہ دیکھا اور سی کا پٹر کو لے اوا تو ميرے ياتى ماذه پروگرام بر عوت به عرت مل كي گيا-جبدال ایت مل کو این آمرے فیر داد کر یکا اور ادم سے بدایات مل چکیں تویں عرکت یں آیا۔اس کے سم پر انق کی بڈی کی ایک ضرب ہی کانی شاہت ہوئی اور پھر میں نے اے اٹھا کرنیے پسنیک ديا اور فود دُرايُونگ سيا پر جيم يا اس طرح يس داخ ين کراس مک یں داخل ہوا۔ اوھریں نے اپنے ماتحت کو برایات دی لیس کر وہ یہے دونوں کول کو نے کر سلے ہسکے دو ہرے سان ين اس عك ين داخل بو جاتے، عالم فورا كرفار بوكر يرے یاس پینیادیے جائیں ، بوا بھی سی - یس نے رفائش گاہ پر تام الانتذات منگوالي اور دراصل يس يا كاغذات بى ادلي كے ميكريس بیال ک آیا تھا ورد رے وال کو تواسی وقت حتم کیا جا سکتا تھا۔

جب وہ سیلی کا پیٹر میں واقعل ہوا تھا اور اوھ اس کے آؤموں کو ضم کر دیا گی تھا، میکن میں تو یہ چا ہتا تھا کہ دے واٹا کی وج سے جو موقع ملاہے اس سے فائدہ اٹھانا چاہیے ، اگرچ اس میں خطرہ تھا میکن ملک اور قوم کے لیے خطات مول لیے بینر تو چارہ ہی نہیں: میاں یک کمہ کر انسیکر جشید فاموش ہوگئے۔

م يكن تمادا بروگرام يمرى وج سے كر بر بوكي "كيپن برنط خ مكوا كركى .

" یاں یہ بھی ٹیک ہے شد وہ بولے .

" یں چران ہوں ، تم سے عقل مند آدی سے یہ عنطی کس طرح ، ہو گئی کہ رے راف کی عادات جلنے بغیر اس کے میک اب یں چلے آئے ۔

یں اس کے سگار پینے کی عادت سے واقعت تھا، یکن یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ سگار کا اس صدیک عادی ہے۔ جہاں یک اس کی عادات اور اطوار نب و لیج اور شکل وصورت کا تعنق ہے، وہ یس اس وقت ملحظہ کرچکا تھا، جب اس کی مجھ سے ممکر ہوئی تھی اور وہ یسی کی وجہ سے میل ہوئی تھی اور وہ یسی کی ہوئی اس کی آواذ سن کریس اس کے لیجے یں بولے کے قابل ہوا تھا " انہوں نے کیا .

" ہوں ؛ ہم حال انسکہ جشید ، تم یہ بازی باری جو ہم اے رافا

مے اچھ آدی سے مماری برولت باتھ دھو سے ہیں. صدر کوجب یا

" وه الا غذات .... كمال .... مين " اس في مكرت تورف .

" وہ ، یعنی کر کا غذات \_ جاں کمیں بھی ہیں ، با سکل خریت ے ہیں ، ملک بر کمت زیادہ مبتر ہوگا کہ وہ کا غذات وہاں ہیں ، جبال ے ہم کو بھی کھ ان کی خبر منیں آئی شے فاردق شوخ مجے میں 
مسکرایا ۔

• فیرخر، پروائیس - ہم ان کا فذات کا پتا چلالیں گے ...
کیش برنٹ نے لاہروائی سے کما -

"جب یک تم پتا چلاؤگ، لا غذات مرحد پاریسنی چکے ہوں گے اور ایک بار کا غذات مرحد پاریسنی چکے ہوں گے اور ایک بار کا غذات مرحد پاریسنی جائیں کھر جیں اس بات کی بروا بھی بنیں ہوگ کہ جیں کی سرا دی جاتی ہے "انپکر جیشید بولے ۔

" تو کا غذات آس پاس ہی کیس موجود ہیں یہ کیپٹن برنٹ مرد آوازیس بولا .

" ہم اب ان کے بادے میں ایک نفظ بھی منہ سے نہیں اکلیں گے " انٹیکر جیشید ہوئے ۔ انداز الیا تھا جیسے پسلے ہی کا غذات کے بارے میں بات کرکے النوں نے غلطی کی ہو۔

" چاروں طرف بھیل جاؤ اور آس پاس کا چپّا چپّ دکھ ڈوالو۔ کا فذات النول نے يس کيس جيائ بي ۔ جال ک برا خيال ب، وہ اسی جگر ہو سکتے ہیں، جہال سے يہ کھيتوں سے بابر تکلے ستے: بات معدم ہوگی تو وہ سخت عفے میں آجا میں گے اور تمارے بارے
میں سخت ترین سزا کا حکم دیں گے، بیکن میں کرہی کیا سکتا ہوں ا
تاہم سزا ہر عمل درآمد سے پہلے میں کوشش کروں گا کو تم لوگوں
کو کم از کم اتنے عرصے کے لیے جیل میں مزود دکھا جائے، جتن دیر
سکے مرط رے دائم تمارے ملک کی جیل میں دہتے ہیں ش

انٹی م جینےدنے ایک سرس ی نظر چاروں طرت ڈالی اور پھر برسکون آوازیں بولے :

"اس یں کوئی شک نہیں ۔ شم دع سے اس وقت یک کامیابی عاصل کرنے کے بعد ہم اس وقت ناکامی سے ۔۔۔
دو چار ہیں، سیکن تم ہوگ ہیں کوئی بڑی سزا نہیں دے سکو گے، جال ہیل میں شاید رکھ سکوٹے۔

م کیا مطلب وہ کیے ؟"

" وہ ایسے کہ یہ بات مردت میں اور یہ تینوں جانتے ہیں کہ وہ کا غذات کال ہیں ہو میں نے رکھ راٹا کے دفتر سے مثلوائے ستے:

" اوہ ' کمال ہیں وہ کا فذات ہ کی کیشن برنٹ نے غزا کر کما۔
" یہ تبانے کے بعد مجلا ہمیں زندہ چوڑا جا سکت ہے ، نہیں ہرگر:
نہیں ہے انہوں نے پر زور ہی میں کما .

کیپٹن برنٹ کا چرہ تن گیا۔ چند کھے یک وہ سانی ایسی تیز انکھوں سے ابنیں گھورتا رہ ام عز بولا:

اس نے اپ آومیوں کو حکم دیا — وہ سب چاروں طرت بھیل گئے۔
البقہ چار آومی کیٹین برنٹ کے دائیں بائیں کھٹے رہ گئے – ان
کے باستوں میں رائفیس سیس اور ان کا رخ ان چاروں کی طرف
تھا۔ ان پانچوں کے علاوہ اب وہاں کوئی نہیں سیا — ادھم یہ بجی
پانچ ہتے ۔ انٹیکٹر جہنید کی چالا کی سے انہیں ایک بہترین موقع باللہ
آیا تھا۔ ایک بار اگر وہ ان سے نبٹ لیتے تو پھر سم حد عبور
کونا کچھ مشکل نہیں تھا۔ باتی لوگ تو بیط ہی ادھر اوھر مارے مارے
پھر رہے سے ۔ ان سے بی کلنا پھر مشکل نہ ہوتا ، لیکن ان کے
پھر رہے سے ۔ ان سے بی کلنا پھر مشکل نہ ہوتا ، لیکن ان کے
وقت بھی والیں آ سکتے سے ؛ چنا پند انٹیکٹر جشید نے ان چاروں
کی طرف دیکھتے ہوئے کہا :

" بدوستى، اب اپنے كيشن كو گرفتار كراو"

الله مطلب ؟ وه چاروں ایک ساتہ ہونے کی بیٹن برنظ کی دم ان کی طوت مڑا ۔ ساتہ ہی انٹیام جیشد نے کو یا ہوا یں ارٹی ہوئے ہوئے ان پر چلانگ سکا دی اور وه فائر کرنے کے بیے بندوقیں ہی توستے رہ گئے ۔ وہ مین اس کے اوپر گرے ۔ ساتھ ہی محمود ، فاردق اور اکرام حرکت میں آگئے ۔ وہشن کو بندوقیں چلانے کی فہدات نہ مل سکی ۔ انہوں نے ان کے نزدیک بہنچ کے لعبد جلانے کی فہدات نہ مل سکی ۔ انہوں نے ان کے نزدیک بہنچ کے لعبد صب سے پہلا کوم میں کمیا تھا کہ دائفلوں پر ناتھ وال وید سختے سے سے پہلا کوم میں کمیا تھا کہ دائفلوں پر ناتھ وال وید سختے

ادد اب دا انفلوں کے لیے در اکشی ہورہی متی۔ صرف فرنامذا اس رائم کئی میں شامل نہیں متی۔ وہ کیٹین برنٹ کے بیتھے پہنچ کر باری متی۔ میں اس وقت کیٹین کا ناتہ جیب کی طرف دیگ ۔ لی ، بیکن اس سے پہلے کہ وہ ناتہ باہم کال سکا ، اس نے اس سے سرپر دوہ ہم ہم بجا دیے اور پھر تم اور بحاتی ہی چلی گئی۔ وہ پہلے ہی بہت کم ووری محسوس کم دنا تقا۔ زیادہ دیراس تم الر فر برداشت نہ کر سکا اور اس کی گردن وصل گئی۔ فرنا نہ نے اس کی جیب میں سے اپتول کال میا ادر پھر اس سے صافت یہ ہوئی کہ اس نے ان چاروں میں سے ایک پر اس سے صافت یہ ہوئی کہ اس نے ان چاروں میں سے ایک پر اس وقت فائر جونک کا اس وقت فائر میں اور کا گلا بری طرح دیائے وال دیا ہے۔

" یہ کی کی فرزان اب سب لوگ ادم دور پڑی گئانیکر جنید چلائے۔

م اده، مجھے افسوس ہے ابا جان " فرزانہ ہوئی.
" فیر، اب مبلد از جلد النیں تعتم کرکے کیستوں کی طرت
دور مبلو " النوں نے کیا .

ززان نے اوپر سے بین فائر اور کیے اور پھر انہوں نے بہ دور کے بغیر کہ وہ زندہ نیجے سے یا مرکئے سے، کھیتوں کی طرف دور کی کا دور کی کا دور کی کا دول کی دور ہے۔ ماتھ ہی انہوں نے چادوں طرف سے دور ہے قدمول کی

آواز سنی - انبیکم جمشید دور نے دور نے ایک دشمن کی داکفل اور کارتومول کی پیٹی اہار لانے میں کا میاب ہو گئے گئے ، ادھ کینٹن برنٹ والا بہتول فرزان کے پاس سے ادر اس میں امبی چیند گولیاں کتیں ۔

م خطرہ بہت بڑھ گیا ہے، کیس مرحدی جڑپ نہ شروع ہوجائے : انگر جمشد بڑبڑائے ۔ ساتھ ہی انہوں نے ایک کو کھتے سُنا : " وہ گئے کھیت یں ش

اور وہ تیزی سے آگے بڑھتے گئے۔ اپنے بیمچے دوڑتے قداوں کی آواز سن کر فرزان نے ایک فائر پیمچے کی طرف جمونک مارا تاکم وشمن کی پیشن قدمی رک جائے۔ اسی وقت سرعد کی طرف سے کسی نے بیند آواز میں کما:

"اے ہے وال کے ادادے تو نیک ہیں۔ کیں جگہ ہے نے ادادہ تو منیں یا پھر سم حدی جڑپ کا پروگرام بنا چکے ہو۔ یا روا یہ کی دو گرام کی دو گرام کی دو گرام کی دو ہیں گرام کی دو گرام کی دو ہی ہی تاری کریس ۔ ارے ، ہم ، گر ، یہ ، یہ ، ہمارے دغمن فرجی تو نہیں ہیں ۔ ان کے مبموں پر تو پولیس کی درویاں ہیں ۔ اس کے لیجے میں جرت در آئی۔

" ہے ہمارے کسی فوجی کی آواذہ ۔ سرحد پر گر بڑ کے آثار ولید کر وہ ، لولاہ " محود نے پر بوش ہے یں کیا۔

" ال میں اس کی مدد حاصل کرنا ہوگی۔ زرا مٹی کا ایک ویا " یہ کر کر انہوں نے جیب سے قلم اور کا غذ نکال ۔ اس پر جلدی جلدی دو تین الفاظ مکھے ۔ کا غذ کو ڈھیلے پر پیٹی اور پوری قوت سے اس سمت یں پھینک دیا جس طرت سے اپنے فوجی کی آواز سنی بھتی ۔ کیپٹن برنٹ کے آدمیوں نے اس کی ملکار کا کوئی جواب نییں دیا تھا۔

م کھ منیں کما جا سکتا۔ ڈھیلا اس نے اپنی طرف آتے یا گرتے دکھیا یا منیں فر انسکٹ جشید را برائے .

ا یہ کھیت مردد سے تقریباً ہو گز دورہے۔ ہم کھیت سے اللے ہی و مثن کی گویوں کا نشاند بن جائی گے، لیکن کھیت کے دوم سے کندے کے دوم سے کندے کی اپنے کر اپنے فوجیوں کو با فر کر دیتے ہیں تا زناد نے مرکوش کی۔

اب وشمن کیت میں اندها وصد فائرنگ کو رہا تھا اور وہ سیلے کے بل رہا تھا اور وہ سیلے کے بل رہنگ رہا تھا اوم اوم ایک رہا تھا در فرنانہ اوم ایک ریک فائر ہونگ دیتے ۔ یہ دیکھ کر فاروق نے بڑا سامنہ کر کہا:

" بڑی فلطی بوئی ہم بھی ان کی رائفیس ساتھ ہے آتے تو ہاتھ بر ہاتھ رکھ کر نہ دنیگ رہے ہوتے۔ یارمحود، تم اپنا چاقو ہی کال او ذرا "

" پاق ے عبلا ہم کی کرسکس کے: محود جران ہو کر بول ۔

ان کے ان انفاظ کے ساتھ ہی امنوں نے لڑا کا عیادوں کی کھن الاع سف-ان كے رمك زور برا كئے۔ كيٹن برنٹ كے كسى ساختى نے واریس کرکے طیاروں کو بل لیا تھا اور اب طیاب اس کھیت ير فالرُبُك كرنے ول سے ؛ كويا وہ نوت تاك مالات يس كم -26

مل جر کے کری گزرں = اس نے کما اور محود نے تو سے ہے۔ ایری یں سے فاؤنال کرا ہے دے ویا۔ " لا حول ولا قوة ، اب يه جا قو ے فائر ، اگرى گے - فرزاد نے غان اڑانے والے سے یں کما م بمادا خاق ارائے کی کوشش نے کرو، ورنے کس سے م ی یں یا ق とびび一座を変えとしばとこかりり いいくとことのいいなかりとんといきしと فرجی کی آواز سائی وی حق ۔ کھیت کے کارے آ ، خطے سے عالى منيس سي يكن وه اور كرتے بى كي . . . "لاو مجى ايك اور وصيلا دو، درا براس يا سيس بيس وصل اس کے سین یا میں المول نے کما اور مجر نوٹ کے ریک کا غذ بھاڑ کر اس پر وہی الفاظ مجے۔ کا غذ وصلے پر بیٹ اور پوری قرت سے سر حد کی طرف چینک دیا۔ ساتھ بی امنوں نے خطوہ مول لیتے ہوئے منہ باہر کال کر اس سمت میں دیکھا۔ انہیں اپنے فوجی کھوے صاف و کھائی ویے ۔ ڈھیلا ان کے بیروں س گراتھا۔ انوں نے ہویک کر ڈھیل اٹھایا اور پیم کا غذیر کھے الفاظ پڑھے

"ده ادا ، مهاس و ال ساب و لك مارى دوم در كرى ك

مطلب یہ کہ آگے بیچے نہیں تھے اور ترا ترا کو لیاں برا بہتے۔
گوا گویوں کی بارش کرتے چھے آرہے مختادر پھر وہ ان کے اوپر
سے گوزگئے ،ان کے چادوں طرف بے شار گویاں گریں – کھیت میں گوا بل پل کچ گئی، وہ سخت خطرے میں تھے ۔کسی وقت بھی کوئی گولی انہیں چاٹ سکتی سخی – طیاروں کی وجہ سے کھیٹین برنٹ کے ساتھی اب ان کے پاس سے ہٹ گئے ستے اور دور بہت دور علی گئے تتے ۔

"سنو بھتی، ہم اس طرح کب یک نود کو بچاتے رہیں گے.

لیادوں کی فائرنگ ہیں نے بھٹے گی، امنا میں نے ایک اندازہ لگایا ،

ہے ۔ طیادوں کی وج سے ہم ایک پروگرام پر عمل کر سکتے ہیں ۔

"دود وہ پروگرام کیا ہے آیا جان نے فرنام جلدی سے بولی.

اسی وقت طیارے ایک بارپھر ان کے مروں پر سے گوز

" یس چاہوں تو ان طیاروں کو راکفل کے ذریعے نشاہ بنانے کی کوشش کر سکتا ہوں، میکن مرحد کے قریب اگر کوئی طیارہ ادر گرایا گیا تو المزام میں سکایا جائے گا کہ ہماری فوج نے مرحد ہر جرپ شروع کر دی ہے۔ ویٹا پہلے ہی تیمری عالم گیم جگ کے دیائے ہرہے، اس میے یس ایک تجربہ کروں گا، اگر میں اس میں کامیاب ہوگیا تو میرے بعد تم بھی عمل کرسکتے ہو۔ تجرب یہ ہے طیائے بیاں

## غدار کی تلاش

"ا یا جان اکیس دونوں مکول یں جنگ نہ چھڑ جائے ۔ ہمانے فرجی بھی اس وقت بک آپ کا پیغام اپنے کسی آفیسر یک پینچا چکے ہوں گے۔ لڑا کا کھیادول کی کادروائی دیجے کر انہیں آپ کے پینام یس کوئی شک سنیس وہ جائے گا اور مزید وشمنول کی جال نظر آئے گی، امذا وہ ہیں بچانے کے لیے اقدام کریں گے اوریہ اقدام کیس جنگ کا پیش فیمر نہ بن جائے "محود نے تکر مندانہ اندازیں کیا۔

ا اس کا این اس کا این اسکان ہے ۔ جو سے بہت بُری فلطی ہوئی. مجھے و اس اس کا اور منیں بیجنا چا ہیے تھا۔ اس صورت یں مرت ممل مرت ملک اور قوم مشکل میں نہ پیننے ۔ وہ بولے ۔ اس مرت ہیں اب کیا ہو سکتا ہے۔ ، بچو، طیارے آ رہے ہیں ۔ مین اب کیا ہو سکتا ہے۔ ، بچو، طیارے آ رہے ہیں ۔ انہوں نے کما اور وہ زمین پر ساکت لیٹ گئے۔ سم ما تقول کے درمیا لے یہ گئے۔ فیارے تین سے . تیمنوں ساتھ ساتھ جلے آ وہے سے ۔

رود کر مے کرنا ہے کہ طیائے چکر ملاکر بیاں یک زیسنی پائیں۔ اگریں کامیاب ہوگی تو میرے بعد تم بھی کاشش کروگے " " يكن ايا جان ، عم ساتة بي كيول نه چليس . دوسرى صورت یں بھی اوت تو ہے ہی۔ اس کیت بر برنے والی گواہول سے م كب تك يخ رين كے ــ

الح آدمی بیک وقت دوری کے تو زدیں آنے کا خطونادہ ہوگا کونکہ پانچ اوی ایک آدی کے مقامے میں زیادہ علا تھریں گے۔ منا ہویں کہ رہ ہوں، وہی کیا جائے گا: انٹوں نے مرد آواز میں کما. " جج 'جی سمتر " وہ ایک ساتھ بھلائے اور انٹیٹر جشید مسکوا دیے۔

عین اسی وقت دیا ان کے مروں پر او بیاں برساتے گرز گئے۔ فر گرزی کوئی کوئی امنیں نے جاملے گئی۔انیکر جمشد نے الداکبر كالغره لكايا اور دورلادي - وه كيت سے كول كى وح تلے -اسى وقت انول نے طیاروں کو مڑتے دکھا اور ابھی انبکر جشید نے نصف رات ہی طے کیا تا ان کے دل زور زورے دع الے گے .

ا جا الك فضايس كيد اور فراكا طيارول كي كونغ يدا بولى- النول نے بو کھلا کر آسمان کی احت دیجیا ، چراطینان کی ام ان کے اندر دور كئى - طيارے ان كے علك كى سم عدسے مودار ہوتے تھے۔وعمن طیارے انکم مجتبد کے مین سم پر چنج گئے، اوم انہوں نے گو بیال برسائين اوم انول نے وٹ سائي اور لرڪئے بيلے گئے، جس عرا وہ كر

ے گزرنے کے بعد تیں سکنڈ بعد والی آئے ہیں۔ ہیں بیال سے مرمد تک کا فاصل تیں سیکنڈ سے کم وقت میں طے کرنا جات ہوں. اوعرے ہم پر فائر سنیں کی جائے گا ، کیونکر ابنیں اس وقت ک ساوم ہو چا ہے کہ ہم کون بیں "

" يكن ايا جان ووسو كر كا فاصل تيس سكند سيم وقت

ين ؟ قرداد كے بوكس كرك -

" عال عرب اجد يه كوشش تم بحى كروك، كونكر دور في يس تم بحي لافي مارت ركت ،و- أج اس قدر تم ووركا مظيم كرنا كر دے مانا كى ياد تازہ ہو جائے " النوں نے آخرى جو

اسے چارہ رے رائا ۔ فاروق نے افسوس زدہ مجے میں کا ۔ " اورب چاره برت م محود بولا.

" يہ تم كيا نفظ ب جاره كے يہے پڑگئے -اس وقت اصل بے چارے ہم بیں جن کے مروں پر گو بیاں برس دہی بیں " زواد - 4 S of be 2 .

" على اور بين كا بهان عن جاسي بس تميس تو" فاروق

" مجے خوشی ہے کہ تم ان پر ہول لمات میں بھی پر سکون دہ كرجد بول علتے ہو؛ برحال يا فاصر مح اس تدريم رفادي سے اور فرنان دوڑ لگانے کے بیے تیار ہوگئی۔ بوشی طیابے چیئی جیئی کرتے ہوئی طیاب چیئی جیئی اور کرتے ہوئے کی دور ہوئے ۔ وہ کیت سے بلاکی رفتارے کی اور سے دوڑنے مگی۔ وشمن طیاروں میں سے کوئی بھی اس کی طرت توج نددے سکا۔ ان کے ملک کے شاہینوں نے امنیس بڑی طرح انجا لیا تھا۔

" ہمارے کیے اب راست صافت ہے، جلو فاروق " فاروق نے بھی فرزان کے نظروں سے او جل ہوتے ہی دور لا دی - مین اس وقت لمیادول کا رخ اسی کمیت کی طوت بولیا، جس میں ابھی سک محود موبود تھا۔اس نے فاروق کو مرور یال کرتے دیکیا اور پر نظرین طیاروں پر جاوی اس کے لیے کئ فی الحال مشکل ہو گیا تھا ، کو میاں اس کے چاروں طوت سے گر رہی میتی اور وہ جران تھا کہ الجی کم کس فرح بھا تبوا ہے، مین سے فعار کھ اے کول چکے: بول بی میارے مڑتے ہوئے کیت سے آگے تھے اس نے بھی اللہ کا نام ہے کر دوڑ لگا دی اور اس موقع سے فار اٹھاتے ہوئے اکوام بھی اس کے بیتھے سم حد عبور کر گیا۔ فوجوں نے سر عدیر یوزیش سے رکھی محی اور ان کی تعداد میں مسلسل امنا فد ہور یا تھا۔ النول نے النیس المقول الله اور دور ایک خیمے یس

پہنچا دیا ۔ یسال ایک کمانڈر وارس پر جازوں سے رابط قائم کے

کر ٹرکے، اس ملک ہے شمار گویاں گریں اور دوسرے ہی کمے انہوں نے نے اسٹر کر ایک لمبی چلائگ سگائی اور سم حد عبور کر گئے۔ • وہ مارات فرناز نے ہے اختیارات انداز میں تالی بجادی۔ • مل، میکن اس قدر بجرتی سے ہماما کل جا، بہت مشکل ہے۔ غریباً ناممکن ہے " محدود پڑ بڑاؤ۔

" پھر کی ہوا ، اب صورت عال برل گئی ہے۔ ہمارے طیارے مقادے مقادوں کو اب ہمارے دیادوں کی مقابیہ یس آ گئے ہیں۔ وشمن کے طیاروں کو اب ہمارے دیادوں کی طون متوج ہونا پڑے گئ اور ایسا ہونے کی دیر ہے ، پھر ہمانے لیے کل جانا مشکل نیس رہے گا " فاروق نے عبدی عبدی عبدی کا ۔

اس کا خیال ٹیک ہی تکا۔ فضا میں اب طیاروں کی جنگ مشروع ہو گئی تھی۔ وہ ایک دوم سے پر جبید لیے دہے تھے تین طیائے ۔

شروع ہو گئی تھی۔ وہ ایک دوم سے پر جبید لیے تھے تین طیائے ۔

شروع ہو گئی کھی۔ وہ ایک دوم سے پر جبید لیے تھے تین طیائے ۔

شروع ہو گئی کے سے اور تین ہی طیارے ان کے ملک کے سے۔

"بس اب ہمارے پاس کھیت میں رکے رہنے کا کوئی جواد نیس سم ایک مات دوڑ مگائیں گے " فرنان بولی-

ر ایک مات بنیں، ایک ایک کرک، کوئی وشمن طیادہ ایسے ایک بیل کے، کوئی وشمن طیادہ ایسے بیں بھی نیچ او بیال برمانے کی کوسٹسٹی مزود کرے گا۔ محود نے علم دینے کے اندازیں کیا۔

" اچھا تو پیرتم جاؤے فاروق نے کا-" نہیں، پہلے تم جاؤگی فرزانہ ہے محود نے کا .

ہوئے کتے ۔ جول ہی محمود اود اکرام خیصے میں پہننے اس نے کہا:
"اب مزیر جنگ کی مزودت سیس ۔ جنگ پھڑنے کا خطرہ
پیدا ہو سکتا ہے ۔ ہمادے آدی خیرست سے ادھ پہننج گئے ہیں المغا
"پ تینول بھی کل آئیں ۔۔

"10 } = 00 10 de = 10 1/2 -

پچذ منٹ ک طیاروں کی آنکھ مچولی جادی رہی اور کچر موقع طئے ہی طیارے ان کے ملک کی سم حد کی طرت آگئے – وشمن کے طیاروں نے پہلے تو تعاقب کیا، لیکن پھر وہ لوٹ گئے، اور فضا پر سکون ہو گئی۔ شایر وشمن بھی جنگ شموع کرنے کے موڈ میں منیں تھا، ورند اچھا کبلا جنگ کا سامان پدلا ہو گیا تھا۔ سکون ہوتے ہی کی ذار ان کی طرف مڑا:

بی سازل جاندار بیگ کی ہدایت ہے کہ آپ لوگوں کو فورا ان مل پینچا دیا جائے !

و يليه مم يارش يد وه بول -

تھوڑی دیر بعد وہ کونل جاندار بیگ کے بنگلے میں بھیے سالیے واقعات انہیں سنا رہے گئے ۔ انٹیکا جمشید نے کا غذیر انٹی کا ام اور اپنا ام مکھ کر ڈھیلے پر لیدیٹ کر چنیکا تھا، کیونکو کونل کو پہنے ہی یہ اطلاع دی جاچکی تھی کہ انٹیکر جمشید اور ان کے بچے وہمن ملک میں سر گرم عمل ہیں اور نہ جانے حالات کیا رخ اختیار کریں ا

وہ کس طرح آنے کے قابل ہوسکیں المفاکر آل صاحب نے بھی مرحد پر موجود نوجوانوں کو خبر دار کر دیا تھا۔ یہی وج تھی کہ آئی جلدی ان کی مدد کی گئی۔ کیپٹن برنظا کچر شروع نہ ہو جاتا تو انباطرجشید ہیں کابٹر کے دریعے ایم پورٹ بر بینتے ۔ پکھ دیر کے ادام کے بعدائیس ایک جیب ہیں شمر کی طرف دوانہ کر دیا گیا۔ وہ سیدھے اپنے دفتر پینچے ، یہاں ان کی آمد کی خبر پینے ہی مل چکی ہی ہن اسلیمی ان کے آسقبال کے یہے کھرے تھے ۔ انہیں ہمتوں ہاتھ یا گیا۔ یہاں خان رصان اور پروفیسر داؤد جی پہنچ چکے کئے۔ آئی جی صاحب نہیں کا فرن موجوں میں سے آئے ، یہاں انہوں نے واقعات تعقیل سے ساتے ، ان کے رام کا مور گو نج اٹھا۔ شور کم ہوا تو آئی جی ضاحب انہیں ہوئے ہی ماریک باد کا شور گو نج اٹھا۔ شور کم ہوا تو آئی جی ضاحب اور کے اور کا شور گو نج اٹھا۔ شور کم ہوا تو آئی جی ضاحب اور کی باد کا شور گو نج اٹھا۔ شور کم ہوا تو آئی جی صاحب ایو کے ا

" يكن جشيد وه كاغذات كال بين ؟"

" مری کم کے ماقہ بندھے ہیں۔ یہاں سے دوانہ ہونے سے
پسط میں نے کم پر تسے بافہ لیے سے " وہ مسکرائے اور پھر تھے کھول
کر کا غذات کال کر آئی جی صاحب کے ماشے رکھ دیے، میکن یہ پیز
سب کے ماشے دیجنے کی نہیں تھی، امذا انہوں نے انہیں فوراً سیعت میں
مشقل کر دیا۔ وشمن کے کتنے ہی تمیتی داز اب ان کے قبضے میں
ستے اور وشمن کی پوزیشن بہت ان زک ہوگئ تھی۔ انگر جشیدنے ہے
دار وشمن کی پوزیشن بہت ان زک ہوگئ تھی۔ انگر جشیدنے ہے
دائے کی جویز کو اس کے منہ پر دے ادا تھا۔

" یہ ب تو فیر ہوا۔ اب ہیں اس کیں کے اصل مجرم کی طرفت بی قوم دینی چاہیے -" اصل مجرم ، کی مطلب ؟ کی رے رائی اصل مجرم نہیں تھا ؟ کئی آطازیں ابجریں .

" نبیں، اصل مجرم تو وہ ہے، جس نے اے فرار ہونے یں مدو دی ہے۔ ملک کی جری تو ایسے لوگ کاٹ دہے ہیں، ورہ دے الم اخل کی جری تو ایسے لوگ کاٹ دہے ہیں، ورہ دے الم جسے لوگ جیل کی ساخوں کے جیھے ایڈیاں رگڑ دگڑ کو مرجا بی تا کہ جی میں جیاد میں تمالا انتازا بہز مُندُن جیل کی طرف ہے جشید آئی جی میں جداد مرک دے۔

" يرا اشار فاص طور پركسى كى طرت بحى نيس ہے \_ كيول كم فى اكال ميں نئيں جانا \_ رے رائى كو فرار بونے ميں مدركس نے دى ہے، يہ جيس معلوم كرنا بوگا اور بين اس وقت ياتفنيش شرفع كرنے كا ادادہ ركھتا بون -

"اسی وقت \_ جشیدا یہ تم کیا کہ دہے ہو۔ اتنی زبردست جددجد کرکے آ دہے ہو۔ اپن نہیں تو کھ ان تینوں کا ہی خیال کردہ مری آئی جی صاحب جران ہو کر ہوئے۔

وں بن بل ہے اس ان تینوں کا خیال کے لیتا ہوں۔ یہ نہ جائیں ا میں اکیلا چلا جاتا ہوں شہوں کا خیال کے لیتا ہوں۔ یہ نہ جائیں میں اکیلا چلا جاتا ہوں شہوں کے وہ مسکراتے ۔ میر کیسے ہو سکتا ہے آیا جان شے تینوں ایک سے بوسے ۔

"اگر نبیں ہو سکتا تو پھر اللو۔ علی اور قوم کے اصل و شمنوں کے خاتے میں ذرا بھی ففلت نبیں کرنی چا ہیے ۔ وہ صرور فرار کی تیاری کرچکا ہوگا، کیونکر اسے بھی یہ اطلاع مل چکی ہوگی کہ ہم فرار ہونے میں کامیاب ہوگئے ہیں ۔ یہ کہ کر وہ اکٹر کھرنے ہوئے .

- جفید برامفورہ مانو۔ ہم میں سے پند ایک کو ساتھ ہے میں۔ تھے ماندے ہو کمیں وشمن وار نہ کر جائے ۔ آئی جی صاخب بولے۔ "جی بہتر "آپ میں سے جومرا ساتھ دینا چاہیں، وسے سکتے ہیں: اندل نے کما ۔

تحوری دیر بعد ایک چیوٹا سا کارول کا قانسلہ ایک مستیں پلا جا رہا تھا۔ یہ تا فلہ جیل کے باہر جا کر رکا۔ پر بھنڈنٹ جیل مخدم شاہ کو اطلاع ملی تو باہر کی طون دوڑا تیا اور انہیں دکھے کر جران رہ گیا۔

" آپ -آپ -آپ -. " وه بالا .

"جی بان شاہ صاحب ہم ذرا یہ جائزہ یس کے کر دے ہائ کس طرح فرار ہوا تھا۔ ہم اس کو تخری کا جائزہ بھی لیس گے اور اس جگر کا بھی جہال سے دے دافا کے دو ساتیوں نے کمند ڈوالی محق نے " مزور مزور جناب کیوں نہیں ۔ یس نے ہم پینے بوں کی توں دہنے دی ہے کیونکر آپ نے فون ہر سی ہدایت دی محق " اس نے فرا کما ۔

" تو پير آئے ذرا پيلے كو هراى و يكير ليس "

وہ کو مُعُمْ ی کے دردازے پر آئے۔ "الا توڑا منین کھولا گیا تھا:

گوا رے رافا کے سابقیول کے پاس چا بیال موبود نقیس۔ "الا وہ
وہیں چھوڑ گئے تھے: البّتہ چا بیال وہاں نہیں می متیس۔ والعُمْ ی کا
جاکزہ دیا گیا۔ بہتر پر کوئی شکن نہیں متی ؛ گویا اس دات رے دافم لینے
بہتر پر لیٹیا ہی نہیں تھا۔

"ك راطى بت برنيس لينا ؛ كريا الے معلوم مقا كر آج رات وه جيل سے صرور فراد ہو جائے كا اور جسم منر اندھرے وه فراد ہوا تھا .
لينى دن كا اجالا ابحى اچى طرح نموداد نيس ہوا تھا ، جب كر الے يہ بات اچى طرح معلوم كتى كر وه فراد ہو ہى جائے كا تو چروه استر بركيوں نہ لينا — سادى رات وه كوهم كى كے فرش بركيا كرا رائے يہاں يك كرا رائے يہال يك كر ان كر شيد فاموش ہو كے .

م واقعی، یہ تو جیب بات ہے ۔ خان رهان بربرائے . وہ بحی مات ہے ئے خان رهان بربرائے . وہ بحی مات ہے تے ۔

"جمیب ہی نئیں آگ ، غریب بھی ہے ۔ فاروق بولا . "اور اب ذرا ہم کمند کا جائزہ لیں گے:

و پرخد نظر کے مات جل کی جت پر آئے۔ بیال ایک برج میں کمند اجی کے سات ہوئی تھی اور اس کا سرا نیچ طک رہ تھا۔
انہوں نے کمند کا جائزہ لیا۔ دہ معنبوطی سے برج میں پیشی ہوئی تھی۔

"ايسامعلوم ہو آب ، جيے اے اوپر کھرف ہو کر برجی ہے اندھا گياہے اور پھر دوموا مواني شکا دوا گياہے ، "اکر يمعلوم ہو کہ دے رافا کے ساتھی اس طرف سے آئے تھے ؛ طافا کھرانین نتا تا اور احترام ہے جیل کے صدر دروازے سے اندر لایا گیا اور پھر دے رافا کو ان کے ساتھ کر دیا گیا۔ انہیں تو جیل کی کوٹھ کا جیر دے رافی کو ان کے ساتھ کر دیا گیا۔ انہیں تو جیل کی کوٹھ کے بیم بھر کے بیم بھر کے ایم جوئے لیے میں کہا ۔

وكي آي مجر پر الزام لاء چا بت بي ؟

یں بنیں جانا، یہ کام کس کا ہے، یکن جیل کے حکام یں ایک بیان جیل کے حکام یں سے بی کسی ایک کا ہے اور یس بہت جلد معلوم کر لول گا یا انہوں نے کیا ۔
ف کیا ۔

اس کے لبد النول نے ڈرٹی پر مند شائے سے کبی کھ سوالات کیے، پھراپنے پیند الحتول کو امگ سے جا کر کھے بدایات ویں ۔ وہ اسی وقت روان ہو گئے۔

" بمالا کام بیال ختم ہو چکا ہے المذا اب ہم والیں چلیں گے۔
ایک دو گفتے مک یہے التحت رپورٹ بیش کردیں گے اوراس رپورٹ سے بیس یہ معلوم ہو جائے گا کر رے داؤ کس کی مدد سے فرار ہواہے ؟
دہ بیس یہ معلوم ہو جائے گا کر رے داؤ کس کی مدد سے فرار ہواہے ؟
دہ بیل سے باہر آگئے ۔ بیپوں کی طوت بڑھتے ہوئے آئی جی صاب نے مرگوشی کی :

"جشيد، كي تمال شك محذوم شاه برب "

منین اگر رے راف کو اتنی آسانی سے بیل سے فرار کراؤ فا کت تھا تو پھروہ چھ ماہ کیول المدر مٹرتا راہ۔ بست پہلے ہی اسے کیوں نہ فرار کرا دیا گیا ؟ ڈی آئی جی صاحب نے اعترامن کیا۔

جرست اچھا سوال اٹھایا آپ نے۔ یں اس بہلو پر عور کرنے کے بعد ہی تو بیال آیا ہوں۔ مخدوم شاہ دراصل کسی دوسمے شہر کے بعد ہی تو بیال آیا ہوں۔ مخدوم شاہ دراصل کسی دوسمے شہر کے بعد ہو کا مال یں ہی اس بیل میں آئے ہیں۔ ان سے پیطے ہو بر مندون سے ان کے بارے یس یہ بات مشور سحق کہ بست ہی نہیں آرمی ہیں اور ایمان وار بھی۔ ایک بیسیہ بھی رشوت بین گوادا بنیں کرتے، مذا ان کے ہوتے ہوئے بیلارے رافا کس طرح فرار ہو مباتا، چین کی رائی ایس کی تبدیلی جین کی رائی کی ایسا آدمی تناش کیا گی ہو یک سکے، پھر اس کی تبدیلی

کا چکر چلایا گیا۔ پید والے پر نشدن و شوت سے نفرت کرتے ہتے۔
اس سے انہیں اس بات کی پروا کیوں ہوتی کہ انہیں کماں تبریل کی جا رہ ہوتی کہ انہیں کماں تبریل کی جا رہا ہے، اس قسم کا نکر اور پریشانی تو صرف رخوت فر ان کو ہوتی ہے۔ وہ بے چارے فاموشی سے چلے گئے اور محذوم شاہ آگئے، ان کے آتے ہی رے مالاً فرار ہوگی، مذایی یا کیول نہ سوچوں کہ وہ یا تو فعال ہیں یا انہوں نے بھاری رشوت کی جا ہو در سامیسوں کے خوالے کر دیات وہ کھتے رے رائ کو نکال کر اس کے دو سامیسوں کے خوالے کر دیات وہ کھتے ہے۔

" بیکن اب تم نے اپنے ، تحتوں کو کما ں جیجا ہے ۔ جیل کے بڑے آفیرز کے گھروں کی تلاشی کے وارنٹ عاصل کینے کے بعد وہ ان کے گھروں کی تلاشی ایس گے ، پھر ان کے بکے بینس پیک کریں گے رور جو بھی نئی بات معلوم ہوگی ، اس کی فجر مجھے کی اس کھے ۔

"برت فوب " آئی جی صاحب مطفئ ہو کمر ہوئے .

وہ گھر پہنچ گئے ۔ محبود فاروق اور فرنان دوڑ کر اپنی اقی 
ہے پیٹ گئے ۔ کیول نہ ہو، موت کے منزسے کی کر آدہ سے تے .

فان رھان ا آئی جی صاحب اور ڈی آئی جی صاحب بھی ان کے ساتھ 
چلے آئے تھے ، ابنا گھریں فوب رونق ہو گئی ۔ مٹیک دو گھنٹے بدون 
موصول ہوا ۔ انگی جیشیدنے رہیں دائھایا اور بوسے :

تظیک ب ای کام بست مزدری ب " انهوں نے کی ۔

اور وہ ایک باد کھر دفتر کی طرف روان ہوگئے۔اس وقت کک مغرب کا وقت ہو چیا تھا۔ ہول ہی وہ گیٹ بر بہنچ، ٹھٹک کر رہ گئے۔ گیٹ کے اندو کی طرف پوکیدار سے ہوش پڑا تھا اور اس کی رائفل فائب تھی۔

" معلوم ہوتا ہے، پوٹ ہوگئ شانبکم جشید بر برائے اور تیزی ے آگے براجے ۔

آئی جی صاحب کے دفتر میں روشنی ہو رہی بھی اور اندر کوئی شخص موجود تھا۔ انہوں نے نور اللہ جیب سے دیوالور کال میا اور آہٹ پیدا کیے بغیر داخل ہوگئے۔ اندر موجود شخص سیمت کھونے کی اسٹ میں اس حد تک محو تھا کہ ان کی موجود گی کا اسے احساس کی نہیں ہوا۔

" بھئی آپ چابی ہے لیں اس طرح یہ سیمن شیس کھلے گا ۔ فاروق بول پڑا —

ود بو کھلا کر مڑا اور انہوں نے دیکھا ، وہ مخدوم شاہ ہی تھا۔ اس کے چرے پر پسینے کے قطرے چکنے گئے۔

" تو تم بى بوا دخمن ملك كے جاموس اسى سے تہيں اس بيل ميں بيل ميں بوت ميں اس بيل ميں تبديل كرايا كي اس كر دوائ كو فراد ميں مدد نے بكو" ان كے بينے يس بحى گرا لمنز تھا۔

"انْ لِكُمْ فِيشِد مِيز "

مر ، گھرول کی تلاشی نے فی گھی ہے۔ بنک بلین بھی چیک کر لیے گئے ہیں ایکن نہ تو ان میں سے کسی کے بنک بلین میں اضاف مواہ اور نہ کسی کے گھرسے اس قسم کے کا غذات مل مسکے ہیں جن سے تلام ہو کہ ان میں سے کوئی ایک وشمن ملک کا جاموس سے ۔

"ادے "ان کے منے سے کا اور پھر انہوں نے دلیمور کھ دیا۔
" کیا دیا جہشید و" آئی جی صاحب بونے .

۔ تالاجی – ان کے خلات کوئی بڑوت موجود نہیں، نہی ان کے خلات کوئی بڑوت موجود نہیں، نہی ان کے بلک بیش میں کوئی اعن افس میوا ہے، بیکن آپ فکر نہ کریں – یس اس غدار کو چھوڑوں کا نہیں – ابھی میرے باس ایک راستا رہتا ہے ۔

اور وه واساكون سائد ؟

و وراسا ان الافذات میں سے جاتا ہے جو میں لے کر آیا ہول الگر ان میں سے کسی کے بنک بلین میں اضافہ نمیں ہوا تو بھر یہ بات یقین سے کمی جاسکتی ہے کہ وہ و مثمن ملک کا جاسوس ہے ۔ لے والم کو چھڑانے والے کے بارے میں رے والم کے دفر سے اڑائے جانے والے کا فذات میں ضرور کھ ہوگا ۔ وہ فائل آپ کے دفر میں ہے ۔ المذات میں صرور کھ ہوگا ۔ وہ فائل آپ کے دفر میں ہے ۔ المذات میں صرور کھ ہوگا ۔ وہ فائل آپ کے دفر میں ہے ۔ المذات میں وقت ولال چل دہے ہیں ۔

شاك بين --"و مجر ؟"

" پھر یا کہ وہ محذوم شاہ منیں رے رافی تھا "

" کیا ؟" وہ سب کے سب چلآ استے -ان کے چلانے کی اواز چوکیدار کو ہوش میں نے آئی اور وہ آنکیس طنے سگا ، پھراس کے اللہ بھراس کے اللہ سم کے بچھے جھے پرجم گئے - شاید رے وائی نے وہاں

چوت مادی مختی -

" یہ ۔ یہ تم کیا کہ رہے ہوجمشید، یہ کسے ہوسکتہ ۔ اس وقت نہ بہ مجھ سے بڑی چوک ہوئی جناب،رے را کا کو اس وقت نہ بہان سکا حب ہم جیل کا معائنہ کر رہے ہتے ۔ درا صل ہو آدمی بسیل کا پہڑسے گرا کر مادا گیا، وہ محذوم شاہ تھا، وشمن مل کا جاہوں، وہ اس شریس تبدیل ہو کہ آیا اور رے را کی کو با ہم نکال دیا۔ دے را کی نے نی اسحال بیال سے جا ؟ پسند نہ کیا اور شاید اس کے ساتھ مخدوم شاہ کی طبعی کے احکامات صادر ہو چکے تھے ، امذا سے را کی بیال رہ کو خفیہ طور پر کھر کا دروائیاں کر سے ایک بیال رہ کر وگرام بنیا۔ ایک بیال رہ کر فیفیہ طور پر کھر کا دروائیاں کر سے ۔

و سکن ابجان، اشدی صاحب کے گھر والوں نے رے رافل کے میک اپ میں اگر محذوم شاہ کو بھاگتے دیکھا تھا تو وہ رے رافل کی سی تیزی سے کس طرح دوڑا ہوگا اور راشدی صاحب کی کار

مخدوم شاہ سے کولنے کی کوشش کے ساتھ ساتھ سالد بھی مذیں دباتے ہوئے قا۔ جب وہ بوکھل کر مڑا تو سگاراں کے سے کی کہ قابین بد گرایا۔ محورے فرا جا کو اے الفا يا ، تاكر قالين كو نقصال نه يسيني ادر يحر النيكم جشيد كي ألمحول یں برت کی بھی کو الم گئے۔ اس کے بیول ان كے اللہ ع ك ليا اور ايك زيرت كا ان كے سميد كا. دوسے بی مح مخروم شاہ کرے ے دیم تھا۔ انہوں نے اس کے المجي يهلا الله في الله وقت الله وقت الله وفت الله وفت الله وقت الله وفت الله وقت الله وقت الله وفت الله وفت الله وفت الله وفته الله وفت الله وفت الله وفت الله وفت الله وفت الله وفت الله وفته الله وفت ا منوں نے کئی لمبی چھوٹلیں مائیں اور اس کے بیتے دوڑ بڑے۔ جیں۔ کی سنے تو دہ تفرول سے اوقیل ہوچکا تھا۔ باتی وگ بھی دورت بوے ان علم بنج گئے۔ انس عرت زدہ افداز میں ساکن · کرے رکھ کر آئی جی صاحب ایدے :

"اس سے کریں اس کا تعاقب نیس کر سکت تھا ہے وہ اس طرح ہوئے بھے نواب میں بڑبڑائے ہوں -

، کی مطلب، کی ده جینوں کو پنچر کر گیا ہے ۔ ڈی آئی . ای

صاحب کے منے کالا۔

. جى نيس، ايسى تو كونى بات نيس. جيبي تو باكل شيك

"اور اس کا مطلب یہ ہے کہ دے دائم ایک بار مجر ہمارے مقابعے میں آئے ہے ، ورڑنے کی مشق مقابعے میں آئے ہے ہی دوڑنے کی مشق شروع کر دتیا ہوں ہے فاروق نے بو کھلا کر کما اور وہ مسکرانے نگے۔

الم المن طرح بينيا بوكا ؟"

" وہ صرف دور اتھا اور مبدہی گھر دالوں کی نظر ول سے اوھبل ہوگی تھا، میکن کار کو اس نے تئیں، آگے کھڑے دے دائی کے ان دو ساتھیوں نے روکا تھا، اور پھر محذوم شاہ کار تک بہنج گی، لنذا وہ راشدی صاحب کو لے کر شمالی پہاڑیوں کی طرف دوانہ ہو گئے ۔ ان کے پھر ادر بھی ساتھی بیال موجود ہیں۔ فون کرنے کے ان کے پھر ادر بھی ساتھی بیال موجود ہیں۔ فون کرنے کے انداز سے بھی یہ بات کا ہم ہوتی ہے کہ رے راٹا کے کچھ ساتھی ادر بھی بیال موجود ہیں۔ ورث کرنے کے اور بھی بیال موجود ہیں۔ انداز میں بیال موجود ہیں۔ انداز میں بیال موجود ہیں۔ انداز میں بیال موجود ہیں۔ اور بھی بیال موجود ہیں۔ اور بھی بیال موجود ہیں۔

"دهت يترك كى اس كا مطلب تو يكم يا بوا كه وه ....

وه زنره ے -

"اس کا مطب ہے کہ دے دائی نے اپنے ملک کو یہ اطلاع بنیں دی کئی کہ اس کے میک اپ یں دراصل مخدوم ف ہ را

ہے ۔۔ " نبیں، اگروہ خبر دار کر دیّا تو شاید ہمارا پول بست جلد کھل جاتا اور اس صورت میں ہم کا غذات عاصل نہ کر سکتے۔ رہے رامی نے سوچا ہوگا کہ مخدوم شاہ خود ہی جاکر سب کچھ تبادے گا "